Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Лубяное-Первое

Чернянского района Белгородской области»

|  |
| --- |
| 02-1 |
| Приложение № \_\_\_к ООП НОО(ФГОС) |
| 02-1 |
| Приложение № \_\_\_к ООП НОО(ФГОС) |

|  |
| --- |
| 02-1 |
| Приложение № \_\_\_к ООП НОО(ФГОС) |

|  |
| --- |
| 02-1 |
| Приложение № \_\_\_к ООП НОО(ФГОС) |

|  |
| --- |
| 02-1 |
| Приложение № 2к ООП НОО(ФГОС) |

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**1-4 классы**

\

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит уни­версальный метапредметный характер. Данная программа обес­печивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОСНОО

**«Личностные результаты освоения основной образова­тельной программы начального общего образования** должны отражать:

Сформирование основ российской гражданской идентич­ности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и ис­торию России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационально­го российского общества; становление гуманистических и демо­кратических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопережи­вания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на ре­зультат, бережному отношению к материальным и духовным цен­ностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образо­вательной программы начального общего образования** долж­ны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и за­дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поис­кового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной за­дачей и условиями её реализации; определение наиболее эффек­тивных способов достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспе­ха учебной деятельности и способности конструктивно действо­вать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств инфор­мационных и коммуникационных технологий для решения ком­муникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространст­ве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, пе­редачи и интерпретации информации в соответствии с комму­никативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме изме­ряемые величины и анализировать изображения, звуки, гото­вить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графиче­ским сопровождением; соблюдение нормы информационной из­бирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различ­ных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осоз­нанное построение речевого высказывания в соответствии с за­дачами коммуникации и составление текстов в устной и пись­менной формах;

10)овладение логическими действиями сравнения, анали­за, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым при­знакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным поня­тиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готов­ность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;

12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и осо­бенностях объектов, процессов и явлений действительно­сти (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного пред­мета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения ме­жду объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной сре­де начального общего образования (в том числе с учебными мо­делями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образова­тельной программы начального** общего **образования по лите­ратурному чтению** с учётом специфики содержания предмет­ной области „Филология", должны отражать:

• понимание литературы как явления национальной и миро­вой культуры, средства сохранения и передачи нравствен­ных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

• формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, поня­тий о добре и зле, нравственности; формирование потреб­ности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

• понимание роли чтения, использование разных видов чте­ния (ознакомительное, изучающее, выборочное, поиско­вое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержа­ние и специфику различных текстов, участвовать в их обсуж­дении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элемен­тарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с ис­пользованием элементарных литературоведческих понятий;

• умение самостоятельно выбирать интересующую литерату­ру; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации». Достижение вышеперечисленных результатов освоения об­разовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладе­ние им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

 **2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение».**

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения.

Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3-4 классах произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, во­шедшие в золотой фонд классической детской литературы, а так­же произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

 **1 класс (68 часов)**

В период обучения грамоте 1 ч в неделю приводится урок литературного слушания,

после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в

себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

**Виды речевой и читательской деятельности.**

**Аудирование (слушание).** Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится».

Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и

пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных

жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

**Чтение.** Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся.

Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение

наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

**Работа с текстом.** Практическое отличие текс та от набора предложений. Выделение

абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало

текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста

(подбор заголовков).Составление схематического или картинного плана под

руководством учителя.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка,

загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема,

литературный герой, абзац.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении

небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений,

чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с

литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

**Чтение: работа с информацией**

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя

несложных таблиц информацией о произведении и книге.

**Межпредметные связи:**

с уроками письма *(*русского языка): запись отдельных выражений, предложений,

абзацев из текстов изучаемых произведений;

с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и

небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;

с уроками труда*:* изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

**2 класс (119 часов)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование* (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий).Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

*Чтение.* Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми

словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших

текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков.

Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие

простейших случаев многозначности, выделение сравнений.

Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя;

определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому

плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Круг чтения**

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина.

Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга.

Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература:

книги-справочники, словари.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его

отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

*Работа с книгой.* Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление,

иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о

времени написания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение,

фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история,

быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин,

небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и

вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок

и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание

продолжения произведения (сказки, рассказа),изменение начала и продолжения

произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои»,

«Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.).Подготовка и

проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

**Чтение: работа с информацией**

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация,

предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц(имена героев, действия,

позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для

характеристики героев, произведений, книг.

Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

**Межпредметные связи:**

с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов

(рассказов, сказок) о героях литературных произведений;

с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений,

оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным

произведениям;

с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных

произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные

песни);

с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое

знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка,

лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

**3 класс *(119ч)***

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Аудирование (слушание).*** *Восприятие литературного произведения.* Восприятие произведений разных жанров из кру­га чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произ­ведений одного и того же автора в сравнении; особенности про­изведения (композиция текста, язык произведения, изображе­ние героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и порт­рета героя. Выявление авторской позиции и формирование сво­его отношения к произведению и героям.

*Чтение.* Чтение вслух и молча небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать вы­разительно текст произведения, передавая отношение к собы­тиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

*Работа с текстом.* Осознание последовательности и смыс­ла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персо­нажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и вы­ражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и пер­сонажам.

*Работа со структурой текста.* Начало, развитие, концов­ка; деление текста на части и озаглавливание частей; составле­ние плана под руководством учителя. Пересказ содержания текс­та (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное вы­полнение заданий к тексту.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского наро­да и других народов. Стихотворные и прозаические произведе­ния отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литерату­ра: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о героиче­ских подвигах во имя Родины, о людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравст­венных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, со­весть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

*Жанровое разнообразие.* Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

*Народная сказка:* замедленность действия за счёт повто­ров, включения песенок и прибауток, наличие волшебных пре­вращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрица­тельные.

*Былина:* особенности изображения персонажей (гипербо­лизация), особенности былинного стиха, повторы.

*Литературная (авторская) сказка:* сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; осо­бенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яр­кость образов, эмоциональные переживания.

*Художественные рассказы:* изображение явлений и геро­ев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчи­вых выражений.

*Рассказы-описания* (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-по­пулярными рассказами. Особенности этого жанра: описание об­разов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях:* лите­ратура, фольклор, литературное произведение. Литературныежанры: сказка, *былина, сказ,* пословица, загадка, рассказ, стихо­творение, басня, *пьеса-сказка, быль.*

Присказка, зачин, диалог, произведение *(художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное).* Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, риф­ма, строка, строфа. Средства выразительности: *логическая пау­за, темп, ритм.*

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Развитие интереса* к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произ­ведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюже­тов.

***Коллективная творческая работа***по изученным произве­дениям во внеурочное время (в группе продлённого дня, в твор­ческой мастерской, в литературном кружке или на факультатив­ных занятиях): «Дорога сказок», «Город героев», «Сказочный дом» и т. д. *Проведение литературных игр,* конкурсов, утрен­ников, уроков-отчётов.

***Информация о книге,***произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/после­словие «Об авторе», «От автора»). Умение пользоваться справоч­никами и словарями, находить информацию о героях, произве­дениях и книгах.

*Оформление* информации в виде моделей, схем, таблиц.

*Использование* готовых таблиц с информацией для характе­ристики героев, книг, произведений.

**Межпредметные связи:**

• с уроками *русского языка:* аннотация к прочитанному про­изведению (2-3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);

• с уроками *музыки:* знакомство с музыкальными произведе­ниями на тексты отдельных произведений, составление му­зыкального интонационного рисунка и сравнение его с ин­тонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;

• с уроками *изобразительного искусства:* знакомство с худож­никами книг, иллюстрирование книг-самоделок, использова­ние красок для передачи своего отношения к героям произ­ведения, уроки коллективного творчества по темам чтения; , • с уроками *технологии:* переплёт книг, работа с элементами книги, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

**4 класс (85 часов)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование(слушание).* Восприятие литературного произведения*.*

Создание условий для полноценного восприятия произведений в единствесодержания

и формы, в единстве образного, логического и эмоциональногоначал. Эмоциональная

отзывчивость, понимание настроения литературногопроизведения, осознание

схожести и различий настроений героев, авторскойточки зрения. Общая оценка

достоинств произведения. Оценкаэмоционального состояния героев, анализ их

действий и поступков.

Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к нимавтора,

высказывание собственной оценки, подтверждение собственныхсуждений текстом

произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения,запоминать слова,

характеризующие персонажей, образные выражения,создающие картины природы,

рисующие человека. Понимать роль описанияприроды, интерьера, портрета и речи

героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается,рассказывается,

сообщается. Умение находить средства выразительногочтения произведения:

логические ударения, паузы, тон, темп речи взависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении –реальных и

*фантастических.*

*Чтение.* Осознанное, правильное, выразительное чтение всоответствии с нормами

литературного произношения вслух, чтение молча.Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка изнего;использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги.

Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концуобучения в

4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

*Работа с текстом.* Установление смысловых связей между частямитекста.

Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков;

сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение впроизведении слов и

выражений, изображающих поступки героев, картины иявления природы; выделение

в тексте эпитетов, сравнений. Составлениепростого плана к рассказу, сказке;

подробный, краткий и выборочныйпересказ текста по плану. Составление творческого

пересказа (изменениелица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на

основаниисобственных предположений, воссоздание содержания произведения в

формесловесной картины). Выявление авторского и своего отношения к

событиям,героям, фактам.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа инародов мира: сказки,

загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущиеидеи, объединяющие

произведения фольклора разных народов, спецификахудожественной формы разных

произведений словесного творчества.

Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных изарубежных писателей-

классиков, детских писателей. Произведения о жизнидетей разных народов и стран

Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе,

путешествиях, истории, научныхоткрытиях. Юмористическая и сатирическая книга.

Очерки и воспоминания.Справочная детская литература (детские энциклопедии,

словари).

*Примерная тематика.* Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о

Родине и других странах, о труде и творчестве, опутешествиях и приключениях.

Научно-познавательные произведения: орастениях и животных, вещах и предметах,

изобретениях и изобретателях.

*Жанровое разнообразие.* Расширение знаний в области жанровыхособенностей сказки

(народной и литературной), рассказов, басен(стихотворных и прозаических), былин и

сказок, очерковых произведений.

Сравнение художественных и научно-художественных произведений,авторских

произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения,волшебные

предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»),постоянные эпитеты

(«добрый молодец», «красна девица»), устойчивыевыражения («день и ночь — сутки

прочь»), зачины и их варианты, присказки,особые концовки. Борьба добра и зла,

отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянныеэпитеты («сыра

земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы(преувеличения), яркость описания

героев, порядок действий (рассказов обылинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои,структурное

сходство, превращения, победа добрых сил). Особенностьавторского языка, образов,

эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенностихудожественного

рассказа: эмоционально-образное описание героев,интересных случаев из их жизни,

возбуждающее воображение читателя.

Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа,рифма, средства

выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе,художественные описания

природы, художественный образ ипознавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образаот понятия,

термин; развитие логических связей, «язык фактов», главнаямысль, вывод,

умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах,происходящих в

действительности. Знакомство с действительнымисобытиями жизни страны,

отношением человека к Родине, к людям, кприроде.

*Библиографические сведения* о книге*.* Элементы книги: обложка,титульный лист,

оглавление, предисловие, послесловие, аннотация,иллюстрация. Каталог. Каталожная

карточка. Периодика (наименованиядетских газет и журналов). Сведения об авторе.

Элементарные знания овремени создания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор,литературное

произведение, литературное творчество. Литературные жанры:сказка, былина,

пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение,

баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное инаучно-художественное

произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторскаяхарактеристика,

сюжет, композиция; изобразительно-выразительныесредства языка (эпитет,

сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор исатира как средства выражения

авторского замысла. Фантастическое иреальное.

**Творческая деятельность учащихся(**на основе литературныхпроизведений**)**

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстамлитературных

произведений. «Дописывание», «досказывание» известногосюжета. Сочинение (по

аналогии с произведением устного народноготворчества) загадок, потешек, сказок,

поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу,составить на нее

каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольшихпроизведений)

в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

**Чтение: работа с информацией**

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации,содержания.

Информация о произведении до чтения (фамилия автора,заголовок, подзаголовок);

прогнозирование содержания книги по ееназванию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема,структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристикигероев. Работа с

таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего ипросмотрового видов

чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач.

Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки)решения

учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

**Межпредметные связи:**

с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о герояхлитературных

произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными

формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера

(сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);

с уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой

произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных

произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;

с уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости

произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об

искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию,

размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

1. **Тематическое планирование**

**1 класс- 102 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Количество часов**  |
|
|  | Введение понятия «предложение».Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение». | 1 |
|  | Рассказ по сюжетной картинке.  | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*О Родине и родной природе. Е.Серова « Мой дом». Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»  | 1 |
|  | Интонационное выделение первого звука в словах.  | 1 |
|  | Звуковой анализ слова «мак».  | 1 |
|  | Звуковой анализ слов «сыр», «нос». Рассказ по сюжетным картинкам.  |  |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*О Родине и родной природе.  В. Белов « Родничок».  | 1 |
|  | Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета  | 1 |
|  | Введение понятий «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук» | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**А, а»**. | 1. |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.* О Родине и родной природе.  Михайлов « Лесные хоромы», Муса Гали «Земные краски».  | 1 |
|  | Буква «**я**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [а]).  | 1 |
|  | Знакомство с буквой **О,о.** | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Ё, ё»**. | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.* Учимся уму-разуму. А. Барто « В школу».  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**У, у»**. | 1 |
|  | Знакомство с буквой Ю, ю | 1 |
|  | Буква «**ю**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [у]). | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму. В. Железников «История с азбукой».  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Е, е»**. | 1 |
|  | Буква е в начале слова. Обозначение звуков [й] и [э] | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**ы»**. | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения*Учимся уму-разуму. Л. Пантелеев «Буква «ты».  | 1 |
|  | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков. | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**М, м»**.  | 1 |
|  |  Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.  | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму. Я. Аким «Мой верный чиж».  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Р, р**». | 1 |
|  | Знакомство с буквой **Л, л** | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Й, й**». | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму Е .Ильина «Шум и Шумок».  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Г, г**». | 1 |
|  | Знакомство с буквой **К,к** | 1 |
|  | Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.  | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму. Е. Благинина «Тюлюлюй».  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**С, с»** | 1 |
|  | Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости – глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова. | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Д, д**». | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир сказок Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».  | 1 |
|  | Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.  | 1 |
|  | Знакомство с буквой **Б,б** | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**П, п**». | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир сказок. В. Сутеев «Дядя Миша».  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Ф, ф**». | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Ж,ж»** | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Ш, ш**». | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир сказокС. Маршак «Тихая сказка».  | 1 |
|  | Знакомство с буквами **«Щ», «щ».**  | 1 |
|  | Знакомство с буквой «**Х, х»** | 1 |
|  | Знакомство с буквами «Ц», «ц».  | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир сказок. Шарль Перро «Красная Шапочка».  | 1 |
|  | Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.  | 1 |
|  | **Букварь 2 ч.**Алфавит."Ты эти буквы заучи..." С.Я.Маршак «Спрятался» В. Голявкинм**«**Три котенка» В. Сутеев «Беспокойные соседки» А. Шибаев | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир родной природы. М. Пришвин «Лисичкин хлеб».  | 1 |
|  | «Про нос и язык» Е. Пермяк «Меня нет дома.» Г. Остер  | 1 |
|  | «На зарядку – становись!» А. Шибаев «Познакомились» А. Шибаев  | 1 |
|  |  *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир родной природы А. Блок «Зайчик». Г. Скребицкий «Пушок».  | 1 |
|  | Учимся уму - разуму «Как Никита играл в доктора»Е. Чарушин Всегда вместе. А. Шибаев Маленький тигр» Г. Цыферов «Кто?» С. Чёрный  | 1 |
|  | «Середина сосиски» Г. Остер, «Жадина» Я. Аким | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир родной природы. Е Трутнева «Когда это бывает»?  |  |
|  | «Если был бы я девчонкой…» Э. Успенский«Рукавичка» Украинская народная сказка | 1 |
|  | «Спускаться легче» Г. Остер  «Под грибом» В. Сутеев  | 1 |
|  | «Что за шутки?» А. Шибаев «Хорошо спрятанная котлета». Г. Остер | 1 |
|  | «Как меня называли» Б. Житков «Большая новость» А .Кушнер«Как поросенок говорить научился» Л. Пантелеев  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир сказок А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».  К. Чуковский «Муха-Цокотуха».  |  |
|  | Яшка» Е. Чарушин «Что я узнал!» А. Кушнер «Медвежата» Ю. Дмитриев «Медвежата.» Г. Снегирёв | 1 |
|  | «Заколдованная буква» В. Драгунский «Растеряшка» М. Карем «Ступеньки» Н.Носов  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир сказок В. Сутеев « Елка». Проверь себя.  |  |
|  |  «Горячий привет.» О. Дриз «Привет Мартышке» (отрывок) Г. Остер  | 1 |
|  |  «Зайчата» Е. Чарушин«Сорока и заяц» Н. Сладков «Лиса и заяц» Н. Сладков  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму. В. Сутеев «Палочка-выручалочка». Е. Пермяк «Пичугин мост».  |  |
|  |  «Затейники» Н. Носов «Людоед и принцесса, или Всё наоборот.» Г.Сапгир «Про мышку, которая ела кошек» Дж. Родари  | 1 |
|  | «Ёж «(отрывок). А. Толстой « Волк ужасно разъярён..» В. Лунин«Зелёный заяц» Г. Цыферов | 1 |
| 1.
 | «Он живой и светится». В. Драгунский | 1 |
|  | «Лиса и журавль» Русская народная сказка. «Лиса и мышь» Н. Сладков |  |
|  | «Лошарик» Г. Сапгир «Картинки в лужах» В. Берестов  | 1 |
|  | **Читаем сказки, загадки, скороговорки** А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть» В. Сутеев «Кораблик».  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму. Н. Саконская «Мы с мамой». В. Чаплина «Мушка».  |  |
|  | Кир Булычев «Скороговорка». В. Бианки «Лис и Мышонок» Проверь себя (повторение и обобщение изученного)  | 1 |
|  | **«Учимся уму-разуму»** **«Учимся уму-разуму»** К. Ушинский «Играющие собаки». Л. Толстой «Косточка». В. Осеева «Кто наказал его?».  | 1 |
|  | И. Северянин «Её питомцы» , «Потерянный день». Е. Пермяк «Торопливый ножик»  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.*Учимся уму-разуму С. Баруздин «Весёлые рассказы».  |  |
|  | В. Осеева «Три товарища», «Печенье». А. Барто «Я – лишний» Я. Аким «Мама». Э. Успенский «Всё в порядке».  | 1 |
|  | **«Читаем о родной природе»** Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь» Э. Мошковская «Лёд тронулся».  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения* Учимся уму-разумуЕ. Ильина. «Чик-чик ножницами» |  |
|  |  И. Соколов-Микитов «Русский лес» .Загадки. Русская народная песня «Берёзонька». М. Пришвин «Лесная капель». С. Маршак «Апрель» | **1** |
|  | **«О наших друзьях животных»** И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка» | **1** |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.* *Мир сказок*«Стойкий оловянный солдатик»  |  |
|  | С. Михалков «Аисты и лягушки». Е. Чарушин «Томкины сны» | 1 |
|  | И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик». Б. Заходер «Ежик»Ю. Могутин «Убежал» **Комплексная контрольная работа**  | 1 |
|  | **«Учимся уму-разуму»** М. Пришвин «Норка и Жулька». Э. Шим «Глухарь»Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья»  | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.* *Мир сказок*В. Бианки. «Лесной Колобок- Колючий бок»  | 1 |
|  | М. Пляцковский «Добрая лошадь». В. Осеева «Кто хозяин»В. Осеева «На катке». В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится»  | 1 |
|  | Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». И. Бутман «Клоун»Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Серёжа и гвозди» Проверь себя. | 1 |
|  | *Развитие восприятия художественного произведения.**Мир сказок*Русская народная сказка «Терешечка». «Лисичка- сестричка и волк».  | 1 |
|  | **«Читаем сказки, пословицы, считалки»** М. Пляцковский «Урок дружбы». В. Орлов «Как Малышу нашли маму»А. Усачёв «Грамотная мышка». М. Яснов «В лесной библиотеке».  | 1 |
|  | В. Сутеев «Цыплёнок и Утёнок» *Развитие восприятия художественного произведения.*Мир родной природы.  Г. Скребицкий «Мать» |  |
|  | С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить»Д. Биссет «Дракон Комодо» | 1 |
|  | **«О наших друзьях животных»** А.Барто «Жук», Н.Сладков «На одном бревне». В. Орлов «Большие ущи». Е. Чарушин «Томка и корова » И. Соколов-Микитов «Радуга».  Е. Трутнева «Эхо» | 1 |
|  | И. Шевчук «Ленивое эхо»К. Чуковский «Загадка». *Развитие восприятия художественного произведения.**Мир родной природы.*А. Барто «Весенняя гроза». Проверь себя.  |  |
|  | И. Соколов-Микитов «Май»А. Плещеев «Травка зеленеет». Я. Тайц «Всё здесь», «По ягоды» К. Чуковский «Радость» | 1 |
|  | М. Есеновский «Моя небольшая родина»,  В. Лунин «Я видела чудо». Проверь себя  | 1 |

 **2 класс - 119часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** |
|
| 1 | **О нашей Родине (5ч)**«Стихотворения о Родине» .Ф. Савинов «Родина» | 1 |
| 2 | И. Никитин «Русь» | 1 |
| 3 |  «Рассказы о Родине». С. Романовский «Русь» | 1 |
|  4 | *Литературное слушание*. «Произведения о Родине» С. Романовский «Слово о Русской земле». **Входной контроль: проверка техники чтения вслух.** | 1 |
| 5 | «Стихи русских поэтов»С. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение. Н Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну…» | 1 |
| 6. | **Народная мудрость (6ч)**«Произведения фольклора» Русская народная песня «Я с горы на гору шла…». Дополнительное чтение. Народная хороводная песня «Я посею, я посею…» | 1 |
| 7 | Загадки народные. | 1 |
| 8 | *Литературное слушание.* Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал» | 1 |
| 9 | Былина «Три поездки Ильи Муромца» | 1 |
| 10 | «Малые жанры фольклора». Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение. Заклички, небылицы, докучные сказки, пословицы и поговорки. | 1 |
| 11 | «Обобщение по теме». Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя». | 1 |
| 12 | **О детях и для детей (13ч)**«Стихотворения о детях»А. Барто «Катя». Дополнительное чтение Б. Заходер «Перемена» | 1 |
| 13 | «Произведения для детей».С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах». Дополнительное чтение А. Рубинов «Ступенька» | 1 |
| 14 |  «Рассказы о детях».С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело» | 1 |
| 15 | «Произведения о детях».Е. Пермяк «Смородинка». Дополнительное чтение (слушание) С. Михалков «Прогулка» | 1 |
| 16 | «Произведения о детях».Н. Носов «Заплатка». Дополнительное чтение. Н. Носов «На горке». П Воронько «Мальчик Помогай» | 1 |
| 17 | «Разножанровые произведения для детей». Г.Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки. Дополнительное чтение. Нанайская народная сказка «Айога» | 1 |
| 18 | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный Зверь» | 1 |
| 19 |  *Литературное слушание. «*Рассказы о детях*»*М. Зощенко «Самое главное». Дополнительное чтение Я. Аким «Жадина» | 1 |
| 20 | «Сказки о детях».В. Сутеев «Кто лучше?». Дополнительное чтение В. Осеева «Волшебная иголочка» | 1 |
| 21 | «Произведения о детях и для детей».А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы». Дополнительное чтение. В Берестов «Прощание с другом».  | 1 |
| 22 | «Сказки для детей».Л. Пантелеев «Две лягушки». Л. Пантелеев «Цветик -семицветик» | 1 |
| 23 | *Литературное слушание.* «Произведения и книги о детях».В. Беспальков «Совушка». Рубрика «Книжная полка» | 1 |
| 24 | В. Сутеев «Снежный зайчик» | 1 |
| 25 | **Мир сказок (6ч)**«Народные сказки»Русская народная сказка «У страха глаза велики». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Царевна-лягушка». | 1 |
|  26 | «Сказки зарубежных писателей».Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение. Братья Гримм «Три брата». | 1 |
| 27 | Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение. «Принцесса на горошине». | 1 |
| 28 | «Литературные сказки».Братья Гримм «Семеро храбрецов». Дополнительное чтение. Б. Заходер «Серая Звёздочка». | 1 |
| 29 | Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя».  | 1 |
| 30 | **Контрольная работа №1 по теме:**  «Начитанность и знание изученных произведений» | 1 |
| 31 | **Уж небо осенью дышало (6ч)**«Произведения об осени».А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» Г. Скребицкий «Осень». Дополнительное чтение. М. Пришвин «Осеннее утро». | 1 |
| 32 |  Э. Шим «Белка и Ворон». Е. Трутнева «Осень». | 1 |
| 33 |  Н. Сладков «Эхо». Дополнительное чтение. А. Твардовский «Начало осени». | 1 |
| 34 | «Разножанровые произведения о природе».Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…» Загадки. М Пришвин «Недосмотренные грибы». | 1 |
| 35 | *Литературное слушание*. «Произведения о природе»Э. Шим «Храбрый Опёнок». К. Бальмонт «Осень».  | 1 |
| 36 | Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя».  | 1 |
| 37 | **Снежок порхает, кружится (18ч)**«Произведения о зиме»З. Александрова «Зима». Дополнительное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи-зимы». | 1 |
| 38 | «Научно-познавательные и художественные произведения о природе» С. Иванов «Каким бывает снег». С. Есенин «Пороша». | 1 |
| 39 | «Рассказы о природе»И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». | 1 |
| 40 | *Литературное слушание*. «Сказки о природе» Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен» | 1 |
| 41 | Русская народная сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение. Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица». | 1 |
| 42 | «Рассказы и сказки о природе».М. Пришвин «Деревья в лесу». Дополнительное чтение. Е. Пермяк. «Четыре брата». | 1 |
| 43 | «Стихотворения о зиме».И. Суриков «Детство» | 1 |
| 44  |  *Литературное слушание.* «Литературные сказки»В. Даль «Девочка Снегурочка» | 1 |
| 45 | *Литературное слушание.* В. Даль «Девочка Снегурочка» | 1 |
| 46  | «Народные сказки»Русская народная сказка «Снегурочка».  | 1 |
| 47 | Дополнительное чтение. Японская народная сказка «Журавлиные перья». | 1 |
| 48  | «Произведения о детях»Н. Некрасов «Саша» | 1 |
| 49 | Дополнительное чтение*.* В Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | 1 |
| 50 | «Рассказы о животных»Г. Скребицкий, В Чаплина «Как белочка зимует» | 1 |
| 51 | «Рассказы и стихотворения о природе»И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?» | 1 |
| 52 |   *Литературное слушание.* «Произведения для детей»В. Одоевский «Мороз Иванович» | 1 |
| 53 | *Коллективная творческая работа..*«Царство Мороза Ивановича». | 1 |
| 54 | **Здравствуй, праздник новогодний! (9ч)**«Произведения о новогоднем празднике»С. Михалков «В снегу стояла ёлочка» | 1 |
| 55 |  *Литературное слушание.* Х.- К. Андерсен «Ель». Книги Х.К. Андерсена. | 1 |
| 56 | «Произведения о детях и для детей».А. Гайдар «Ёлка в тайге» | 1 |
| 57 | А. Гайдар «Ёлка в тайге» | 1 |
| 58 | «Стихотворения о Новом годе»С. Маршак «Декабрь».  | 1 |
| 59 |  С Городецкий «Новогодние приметы» | 1 |
| 60 | Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя». | 1 |
| 61 | **Рубежная контрольная работа №2** по теме «Итоговая проверка сформированности учебной и читательской деятельности» | 1 |
| 62 |  «Стихи о природе»Рубрика «Книжная полка» | 1 |
| 63 | Библиотечный урок. «Книги о Новом годе для детей» Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»  | 1 |
| 64 |  **О братьях наших меньших(10 ч)**Русская народная песня «Бурёнушка» В. Жуковский «Птичка». Дополнительное чтение. К.Коровин «Баран, заяц и ёж». |  |
| 65 | К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора. Е. Благинина «Голоса леса». Дополнительное чтение. М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». М. Пришвин «Старый гриб».  | 1 |
| 66 | К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок». Дополнительное чтение. Е . Чарушин «Перепёлка». Дополнительное чтение. Н .Рубцов «Про зайца».  | 1 |
| 67 | В. Бианки «Ёж спаситель». Скороговорки. Дополнительное чтение. М . Пришвин «Журка». | 1 |
| 68 | М. Дудин «Тары-бары…». Дополнительное чтение. В. Бианки «Хвосты». *Литературное слушание*. К. Ушинский« Плутишка кот» .  | 1 |
| 69 | Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение. Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену». | 1 |
| 70 | Русская народная сказка «Зимовье зверей». Дополнительное чтение. Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь». | 1 |
| 71 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Дополнительное чтение. Р Киплинг «Откуда у кита такая глотка».  | 1 |
| 72 | Русская народная сказка «Белые пёрышки» Сказки народов мира»Украинская народная сказка «Колосок».  | 1 |
| 73 | Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя». | 1 |
| 74 | **Зарубежные сказки(10 ч)**Дополнительное чтение. Французская народная сказка «Волк, улитка и осы» | 1 |
| 75 | Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать»Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать» | 1 |
| 76 | Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» | 1 |
| 77 | Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» | 1 |
| 78 | *Литературное слушание*. «Литературные зарубежные сказки»Братья Гримм «Бременские музыканты» *Литературное слушание*. Братья Гримм «Бременские музыканты  | 1 |
| 79 | Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят» | 1 |
| 80 | Зарубежные сказки. Повторение. Тест. | 1 |
| 81 | Библиотечный урок. «Дорогами сказок». Рубрика «Книжная полка». | 1 |
| 82 | «Проверка уровня обученности». Рубрика «Проверь себя». | 1 |
| 83 | Л. Толстой «Лучше всех» | 1 |
| 84 | Пословицы. Народная песня «Колыбельная» «Авторские колыбельные песни»М.Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный…» | 1 |
| 85 | Е. Пермяк «Случай с кошельком». С. Аксаков «Моя сестра» | 1 |
| 86 | В. Осеева «Сыновья». Пословицы. А. Майков «Колыбельная песня». Пословица. | 1 |
| 87 |  *Литературное слушание*. «Произведения о семье»Л. Толстой «Отец и сыновья». Дополнительное чтение. И Панькин «Легенда о матери». | 1 |
| 88 | А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок»Ю. Коринец «Март». А. Плещеев «Песня матери»  | 1 |
| 89 | **Контрольная работа №3 по теме «**Начитанность и знание изученных произведений**»** | 1 |
| 90 | Татарская народная сказка «Три сестры». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Белая уточка». | 1 |
| 91 | *Литературное слушание*. «Произведения о семье»С.Михалков «А что у вас?» | 1 |
| 92 | В. Солоухин «Деревья»*Дополнительное чтение* Б. Заходер «Сморчки» | 1 |
| 93 | С. Баруздин «Салют». С. Михалков «Быль для детей» *Литературное слушание*. К Курашкевич «Бессмертие». | 1  |
| 94 | Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя». | 1 |
| 95 | Народная песня «Весна, весна красная!» А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…» | 1 |
| 96 | А. Чехов «Весной». А Пушкин «Гонимы вешними лучами…». Г. Скребицкий «Весна-художник»  | 1 |
| 97 | *Литературное слушание*. «Произведения о природе»Н. Сладков «Снег и Ветер». Дополнительное чтение. Н Сладков «Проталина» | 1 |
| 98 | С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем пахнет весна» | 1 |
| 99 | Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...». Дополнительное чтение. В. Маяковский «Тучкины штучки». Ф. Тютчев «Зима недаром злится…».  | 1 |
| 100 | Дополнительное чтение. М. Пришвин «Лесная капель». *Литературное слушание*. «Произведения о животных»А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец». | 1 |
| 101 | Н. Сладков «Апрельские шутки». Дополнительное чтение. Н. Сладков «Весенний разговор». | 1 |
| 102 | А. Барто «Апрель». Дополнительное чтение. Н. Сладков. «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи».  | 1 |
| 103 | Г. Скребицкий «Жаворонок». Дополнительное чтение. П. Воронько «Журавли». *Литературное слушание*. Заклички - веснянки. Загадки. | 1 |
| 104 | «Разножанровые произведения о природе»В. Жуковский «Жаворонок». Дополнительное чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок». | 1 |
| 105 |  О. Высотская «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луг». | 1 |
| 106 | **Комплексная контрольная работа**  | 1 |
| 107 |  *Литературное слушание*.  П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение. Э. Шим «Муравейник».  | 1 |
| 108 | Н. Сладков «Весенний гам»А. Барто «Воробей» М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 |
| 109 | *Литературное слушание*.«Сказки о животных» Б. Заходер «Птичья школа». Дополнительное чтение. М Горький «Воробьишко» | 1 |
| 110 | К. Ушинский «Утренние лучи»А. Барто «Весна, весна на улице…» Дополнительное чтение. Р. Сеф «Чудо». | 1 |
| 111 | Библиотечный урок. Книги о родной природе. Обобщение . Рубрика «Проверь себя» | 1 |
| 112 | **Контрольная работа № 4** по теме: «Итоговая сформированность учебной и читательской деятельности» | 1 |
| 113 | **«Там чудеса…» (волшебные сказки) (7ч)** «Волшебные сказки» Русская народная сказка «Чудо – чудное, диво – дивное».  | 1 |
| 114 | Русская народная сказка «Хаврошечка» | 1 |
| 115 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение. Индийская народная сказка «Золотая рыбка».  | 1 |
| 116 | «Волшебные сказки»Ш. Перро «Кот в сапогах». **Итоговый контроль: проверка техники чтения вслух.**  | 1 |
| 117 | Дополнительное чтение. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». | 1 |
| 118 | *Литературное слушание*. «Мир сказок и чудес»Л.Керролл «Алиса в стране чудес» | 1 |
| 119 | Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя». Летнее чтение. | 1 |

**3 класс - 119 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** |
|
|  | **"Устное народное творчество"(16 ч)** |
|  |  Произведения фольклора. Загадки. Какие бывают загадки. В.Даль "Старик- годовик"Дополнительное чтение. Загадки | 1 |
|  | Пословицы. Какие бывают пословицы. Дополнительное чтение. Пословицы | 1 |
|  | Русские народные сказки. "Самое дорогое"Входной контроль. Контрольная работа №1. *Проверка* навыка чтения вслух.  | 1 |
|  | Русские народные сказки. "Про Ленивую и Радивую" | 1 |
|  | *Слушание и ра­бота с детской книгой.* Сказки о животных. *Дополнитель­ное чтение* Русские народ­ные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч». | 1 |
|  | Сказки с загад­ками. Русская народ­ная сказка «Дочь-семилетка». *Дополнитель­ное чтение* Башкирская народная сказка «Умная внучка» | 1 |
|  | Волшебные сказки.Русская народ­ная сказка. «Царевич Нехитёр-Немудёр».0 присказках | 1 |
|  | Волшебные сказки.Русская народ­ная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр».  | 1 |
|  | Слушание и работа с дет­скими книгами. Сказки народов России. *Дополнитель­ное чтение* Русская народ­ная сказки «Елена Премуд­рая», чукотская сказка «Девушка и Месяц» | 1 |
|  | Малые жанры фольклора Скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки. | 1 |
|  | Обобщение по разделу Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
|  | Былины. «Добрыня и Змея». | 1 |
|  | Былины. «Илья Муромец и Соловей-раз­бойник». | 1 |
|  | Былины. «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула». | 1 |
|  | Слушание и работа с дет­скими книгами. Былины. Дополнитель­ное чтение «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович». Рубрика «Книжная полка «Былины » | 1 |
|  | Урок-обобщение по разделу»  | 1 |
|  | **Басни ( 5 ч)** |
|  |  Басни Эзопа и Крылова. Эзоп «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лисица и Вино­град» | 1 |
|  | И.А. Крылов. «Ворона и Лисица». Дополнитель­ное чтение Эзоп. «Ворон и Лисица» | 1 |
|  | Басни И.А. Крылова. Дополнитель­ное чтение И.А. Крылов. «Волк и Ягнёнок», «Кресть­янин и Работник» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой.*Дополнитель­ное чтение* Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхво­стая Лисица» А.Е. Измайлов. «Филин и чиж» | 1 |
|  | Обобщение по разделу Басни. Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
|  | **Произведения А.С. Пушкина (10 ч)** |
|  | «У лукоморья дуб зелёный...». Отрывок из по­эмы «Руслан и Людмила».  | 1 |
|  | Отрывки из по­эмы «Руслан и Людмила». Дополнитель­ное чтение «Бой Руслана с головой» | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой. К. Г. Паустов­ский. «Сказки Пушкина». *Дополнитель­ное чтение* А. С. Пушкин. «Сказка о мёрт­вой царевне и о семи богаты­рях». | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой. Дополнитель­ное чтение Э. Бабаев. «Там лес и дол виде­ний полны...» | 1 |
|  | А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер» | 1 |
|  | А. С. Пушкин. «Няне» | 1 |
|  | Обобщение по разделу.С.Пушкина» Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
|  | **Стихи русских поэтов (5 ч)** |
|  |  Стихи о природе. Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначаль­ной...», «Чародейкою зимою...» | 1 |
|  | Стихи о осенней природе. А.Н. Майков. «Осень» | 1 |
|  | Стихи А. А. Фета. «Мама! Глянь-ка *из* окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»  | 1 |
|  | Контрольный урок Рубрика «Проверьте себя» .Контрольная работа №2. *Проверка* навыка чтения молча. | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой. Стихи русских поэтов.Рубрика «Книжная полка» Дополнитель­ное чтение И.А. Бунин. «Листопад» | 1 |
|  | **Произведения Л.Н. Толстого (11ч)** |
|  | Жанры произведений Л.Н.Толстого Л. Н. Толстой Сказка «Два брата» , басня «Белка и волк»  | 1 |
|  | Дополнительное чтение Л. Н. Толстой «Ореховая ветка» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами. *Дополнитель­ное чтение* Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами. *Дополнитель­ное чтение* Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан» | 1 |
|  | Научно-популярные и худо­жественные рассказы. Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы».  | 1 |
|  | Научно-популярные и худо­жественные рассказы. Л. Н. Толстой. *Дополнитель­ное чтение* «Лев и собачка» | 1 |
|  | Художественные рассказы. Л. Н. Толстой «Пры­жок». | 1 |
|  | Л. Н. Толстой «Пры­жок». | 1 |
|  | Былины Л.Н. Толстого Былина «Как боролся русский бога­тырь» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение . А. Сергеенко. «Как Л.Н. Тол­стой рассказы­вал сказку об огурцах». Обобщение по разделу Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
|  | Контрольная работа №3**.** *Проверка* сформированности учебной и читательской деятельности | **1** |
|  | **Произведения Н.А.Некрасова (7ч)** |  |
|  | Стихотворения о детях Н.А. Некрасов. Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). К. И. Чуковский. «Мужичок с ноготок» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой. Стихи о детях. Дополнитель­ное чтение Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокра­щении) | 1 |
|  |  Стихи о природе. Н.А. Некрасов. «Славная осень...».  | 1 |
|  | Н.А. Некрасов. «Славная осень...». Дополнитель­ное чтение Н.А. Некрасов. «Зелёный Шум». К. И. Чуковский. «Зелёный Шум» | 1 |
|  | Стихи о природе. Н.А. Некрасов. «Мороз-воево­да» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой.К. И. Чуковский. «0 стихах Н.А. Некрасова». Дополнитель­ное чтение Н.А. Некрасов. «Саша»(отрывок из поэмы), Рубрика «Книжная полка» | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Русские поэты»Рубрика «Проверьте себя» Рубрика «Книжная полка» | 1 |
|  | **Произведения А.П. Чехова (6 ч)** |
|  |  Повести и рассказы А.П. Чехов «Степь» (отрывок).  | 1 |
|  | Дополнитель­ное чтение А. П. Чехов. «Белолобый»;  | 1 |
|  |  Произведения о детях А. П. Чехов. «Ванька».  | 1 |
|  | А. П. Чехов. "Ванька».  | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами. Книги о живот­ных.Дополнитель­ное чтение Л. Андреев. «Кусака» | 1 |
|  | «Очерки и воспоминания об А.П. Чехове» Н.С. Шер. «0 рассказах А.П. Чехова» | 1 |
|  | **Сказки зарубежных писателей (4 ч)** |
|  | Ш. Перро. «Подарки феи» | 1 |
|  | Рубежный контроль Контрольная работа №4.*Проверка* уровня начитанности и читательских умений | 1 |
|  | Ц. Топелиус«Солнечный Луч в ноябре». *Дополнитель­ное чтение Ц. Топелиус.* «Зимняя сказка» | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами Дополнитель­ное чтение Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; Братья Гримм. «Умная дочь крестьянская»Урок-утренник «В мире сказок» | 1  |
|  |
|   | **Стихи русских поэтов (5ч)** |  |
|  |  Стихи о Родине И. С. Никитин. «Русь», «Утро» | 1 |
|  | Стихи о детях и для детей. И.З. Суриков. «Детство» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами Стихи русских поэтов. *Дополнитель­ное чтение* И. С. Никитин. «Помню я: быва­ло, няня...» | 1 |
|  | Стихи о Родине .С. Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами**.** Стихи о Родине и родной природе. *Дополнительное чтение* .Ф.Н. Глинка. **«**Москва»Обобщение по разделу рубрика «Проверьте себя» | 1  |
|  | **Произведения Д.Н. Мамина – Сибиряка (4ч)** |
|  |  Рассказы о животных. Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш» | 1 |
|  | *Дополнитель­ное чтение* В. Астафьев «Стрижонок Скрип» | 1 |
|  | Д.Н. Мамин - Сибиряк Сказка «Умнее всех». Слушание и ра­бота с детской книгой.Дополнитель­ное чтение Д.Н. Мамин - Сибиряк «Постойко».  | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детской книгой. Книги Д.Н. Мамина – Сибиряка | 1 |
|  |  **Произведения А.И. Куприна** (**6 ч)** |
|  | Произведения о людях. А.И. Куприн «Синяя звезда» | 1 |
|  | А.И. Куприн «Синяя звезда» | 1 |
|  |  Рассказы о животных . А.И. Куприн «Барбос и Жулька».  | 1 |
|  | А.И. Куприн «Барбос и Жулька».  | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами о живот­ных.Рубрика «Книжная полка». Дополнитель­ное чтение А.И. Куприн «Собачье счастье».  | 1 |
|  | Обобщение Произведения Д.Мамина-Сибиряка и А.Куприна Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
|  | **Стихи С.А. Есенина (5 ч)** |
|  | Стихи о Родине; С.А. Есенин «Я покинул родимый дом...»(отрывки). «Нивы сжаты, рощи голы...» | 1 |
|  | Стихи о природе. С.А. Есенин «Берёза». Дополнитель­ное чтение. Стихи о берёзе (отрывки) | 1 |
|  | Стихотворения для детей. С.А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами. Родные поэты Дополнитель­ное чтение С.А. Есенин «Сыплет черёмуха сне­гом...»; И. С. Тургенев. «Деревня» | 1 |
|  | Обобщение по разделу Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
|  | **Произведения К.Г. Паустовского 10 ч** |
|  |  Произведения для детей. К.Г. Паустовский Сказка «Сталь­ное колечко» | 1 |
|  | Произведения для детей. К.Г. Паустовский Сказка «Сталь­ное колечко» | 1 |
|  |  Рассказы о животных.К.Г. Паустовский «Кот-ворюга» | 1 |
|  | Рассказы о животных.К.Г. Паустовский «Кот-ворюга» | 1 |
|  | Рассказы о животных.К.Г. Паустовский «Кот-ворюга» | 1 |
|  | Рассказы К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди?»  | 1 |
|  | «Рассказы К.Г. Паустовского. Какие бывают дожди?» Дополнитель­ное чтение «Заячьи лапы» | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами Рассказы о животныхДополнительное чтение И. Тургенев. «Воробей.» К. Паустов­ский «Тёплый хлеб».  | 1 |
|  | Обобщение по разделу. Контрольная работа№5 *Проверка* навыка чтения молча. | 1 |
|  |  Урок-утренник «Моя любимая книга» | 1 |
|  | **Произведения С.Я. Маршака (4 ч)** |
|  |  Стихи о Родине и родной природе. С. Маршак «Урок родного языка» | 1 |
|  |  С. Маршак. «Ландыш» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с книгами Пьесы-сказки С.Я. Маршака. «Кошкин дом». | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Произведения и книгиС.Я. Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком» | 1 |
|  | **Произведения Л. Пантелеева (4ч)** |
|  |  Художественные рассказы. Л. Пантелеев «Честное слово» | 1 |
|  | Л. Пантелеев «Честное слово» Дополнитель­ное чтение В. Осеева «Бабка» | 1 |
|  |  Исторические рассказы. Л. Пантелеев «Камилл и учитель» | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами. .Рассказы о детях и для детей. Дополнитель­ное чтение Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая» | 1 |
|  | **Произведения А. П. Гайдара (4 ч)** |  |
|  | Произведения для детей. А. П. Гайдар «Горячий камень» | 1 |
|  | Повесть о детях. А. П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы) | 1 |
|  | « Писатели о писателе» С. Михалков. *«Аркадий Гай­дар»;*К. Г. Паустов­ский. *«Об Арка­дии Петровиче Гайдаре».* Дополнитель­ное чтение С. Михалков. *«Ошибка»* | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с книгами о детях.Рубрика «Книжная полка» Дополнитель­ное чтение В.Ю. Драгун­ский. «Девочка на шаре». Обобщение «Произведения о детях и для детей». Рубрика «Проверь себя» | 1 |
|  | **Произведения М.М. Пришвина (6 ч)** |
|  |  «Разножанровые произведения М.М. Пришвина.» М.М. Пришвин «Моя Родина» (очерк)  | 1 |
|  | Разножанровые произведения М.М. Пришвина.» Дополнительное чтение М.М. Пришвин «Двойной след» |  |
|  | Комплексная контрольная работа | 1 |
|  |  Рассказы о животных» М.М. Пришвин «Выскочка». Рассказы о природе» М.М. Пришвин «Жаркий час». | 1 |
|  |  «Рассказы о природе» В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине» Обобщение Рубрика «Проверь себя»» | 1 |
|  | Контрольная работа №6. Тест. | 1 |
|  | **Произведения зарубежных писателей (7 ч)** |
|  | «Рассказы о животных» Дж. Лондон. «Бурый волк» | 1 |
|  | «Рассказы о животных» Дж. Лондон «Бурый волк» | 1 |
|  | «Рассказы о животных» Э. Сетон-Томп­сон. «Чинк» | 1 |
|  | Контрольная работа №7.*Проверк*а сформированности учебной и читательской деятельности | 1 |
|  | Слушание и ра­бота с детскими книгами. Дополнительное чтение Дж. Родари "Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн" | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей» «Проверьте себя». Итоговый контрольКонтрольная работа №8. *Проверка* навыка чтения вслух.  | 1 |
|  | Библиотечный урок "Летнее чтение" | 1 |

**4 класс- 85 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока****п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** |
|  |  **Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни (7 ч)** |  |
|  | Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».. | 1 |
|  | \*Былины. Былина «Волх Всеславович». Дополнительное чтение.Русская народная сказка «Марья Моревна».  | 1 |
|  | Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком".  | 1 |
|  | Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком". **Входная контрольная работа** №1. | 1 |
|  | Народные песни. Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения".  | 1 |
|  | Слушание и работа с книгами. Народные песни. Дополнительное чтение. Песня-слава "Русская Земля". Героическая песня "Суворов приказывает армии переплыть море".  | 1 |
|  | Обобщение. Книги с фольклорными произведениями. Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
|  | **Басни. Русский баснописцы. (5 ч.)** |  |
|  |  Произведения русских баснописцев. И.А. Крылов "Стрекоза и Муравей" ;И.И. Хемницер "Стрекоза". Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи". | 1 |
|  | Слушание и работа с книгами. Произведения русских баснописцев.  И.И. Хемницер "Друзья". Дополнительное чтение. И.А. Крылов" Крестьянин в беде". | 1 |
|  | Дополнительное чтение. И.А. Крылов "Крестьянин в беде", А.Е. Измайлов "Куку*шка.* Дополнительное чтение. А.Е. Измайлов «Лестница».  | 1 |
|  |  Баснописец И.А. Крылов. И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». И.А. Крылов «Крестьянин в беде», «Осел и соловей» С.В. Михалков «Слово о Крылове» .  | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Басни» Рубрика «Проверьте себя»  | 1 |
|  | **Произведения В.А. Жуковского (5 ч)** |  |
|  | Стихотворения Жуковского В.А. Жуковский «Песня»,  Дополнительное чтение В.А. Жуковский. «Вечер», «Загадки». Ночь» | 1 |
|  | Волшебные сказки в стихах. В.А. Жуковский "Спящая царевна" | 1 |
|  | Слушание и работа с книгами. Книги В.А. Жуковского. Дополнительное чтение. В.А. Жуковский "Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери".  | 1 |
|  |  Обобщение. Рубрика «Проверьте себя». (в тетради) | 1 |
|  | **Контрольная работа** №2 Текущая проверка уровня начитанности и читательских умений | 1 |
|  | **Произведения А.С. Пушкина (4ч)** |  |
|  | Повторение изученных произведений А. С. Пушкина. А.С. Пушкин "Осень".(отрывки) Дополнительное чтение: Г.Н. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении). | 1 |
|  | Стихи А.С. ПушкинаА.С. Пушкин "И.И. Пущину", "Зимняя дорога". | 1 |
|  | Сказки А.С. ПушкинаДополнительное чтение.А.С. Пушкин "Сказка о золотом петушке". Из "Воспоминаний В.И Даля". | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Произведения А.С. ПушкинаДополнительное чтение. А.С. Пушкин "Песнь о вещем Олеге"(отрывок из «Повести временных лет») | 1 |
|  | **Произведения М.Ю. Лермонтова (3 ч)** |  |
|  | Стихи М.Ю. Лермонтова. М.Ю. Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын…», "Парус". | 1 |
|  | Стихи о природе М.Ю. Лермонтова М.Ю. Лермонтов "Горные вершины…", "Утес…" | 1 |
|  | Слушание и работа с книгами Книги М.Ю. Лермонтова.Дополнительное чтение М. Лермонтов "Казачья колыбельная песня". | 1 |
|  | **Произведения П.П. Ершова (3 ч)** |  |
|  | Литературные (авторские )сказки. П. П. Ершов "Конек-Горбунок"(отрывки) | 1 |
|  | Литературные (авторские сказки. П. П. Ершов "Конек-Горбунок"(отрывки) | 1 |
|  | Обобщение Рубрика «Книжная полка» Рубрика "Проверьте себя" | 1 |
|  | **Произведения В.М. Гаршина (4 ч)** |  |
|  | Сказки В.М. Гаршина. В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница". | 1 |
|  | Сказки В.М. Гаршина. В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница". | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Авторские сказки. В.М. Гаршин Дополнительное чтение. "Сказка о жабе и розе".  | 1 |
|  | Повторение литературных сказок Рубрика «Проверьте себя» |  |
|  | **Произведения русских писателей о детях. (6 ч)** |  |
|  | Произведения о детяхН.Г. Гарин-Михайловский "Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»). | 1 |
|  | Произведения о детяхН.Г. Гарин-Михайловский "Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).  | 1 |
|  | Слушание и работа с книгами. Произведения о детях Дополнительное чтение: К.М. Станюкович «Максимка». | 1 |
|  |  Слушание и работа с книгами. Дополнительное чтение: К.М. Станюкович «Максимка». | 1 |
|  | Произведения русских писателей о детях. Дополнительное чтение Д.Н. Мамин- Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка»  | 1 |
|  | Обобщение по разделу « Произведения русских писателей о детях.» Рубрика «Проверьте себя».  | 1 |
|  | **Произведения зарубежных писателей ( 7ч)** |  |
|  | Произведения о детях. В. Гюго "Козетта" ( отдельные главы). | 1 |
|  | Произведения зарубежных писателей о детях. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 1 |
|  | Сказки зарубежных писателей Х.К. Андерсен "Дикие лебеди».Дополнительное чтение: сказка Х.К. Андерсена "Самое невероятное".  | 1 |
|  | Произведения Х.К. АндерсенаСтихотворение Х.К. Андерсена «Дети года»Книги Х.К. Андерсена  | 1 |
|  |  Слушание и работа с детскими книгами Великий сказочник. К.Г. Паустовский "Великий сказочник". Дополнительное чтение. Х.К. Андерсен "Девочка со спичками".  | 1 |
|  | Обобщение изученного в первом полугодииКниги зарубежных писателейРубрика «Книжная полка» | 1 |
|  | **Рубежный контроль** **Контрольная работа** № 3Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений.  | 1 |
|  | **В мире книг (5 ч)**  |  |
|  | Мифы Древней ГрецииДревнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар» | 1 |
|  | Мифы народов мираСлавянский миф "Ярило-солнце".: Древнеиндийские мифы "Творение". Дополнительное чтение "Создание ночи". Слушание и работа с детскими книгамиМифы народов мира Древнекитайский миф "Подвиги стрелка И" | 1 |
|  |  Книги Древней Руси Деятельность Ярослава.  Похвала книгам"( Отрывок из "Повести временных лет") «О князе Владимире» ( отрывок из жития)" | 1 |
|  |  Первая славянская азбукаОтрывки из "Повести временных лет", "Повесть о Константине и Мефодии", "Наставления Ярослава Мудрого славянам", "Повести о Никите Кожемяке" | 1 |
|  |   **Контрольная работа** №4.Итоговая проверка сформированности учебной и читательской деятельности.  | 1 |
|  | **Произведения Л.Н. Толстого (5 ч)** |  |
|  |  Слушание и работа с детскими книгамиПовторение изученных произведений Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение «Воспоминания Л.Н. Толстого». | 1 |
|  | Художественные рассказы Л.Н. Толстой "Акула".**Контрольная работа** № 5. Проверка навыка чтения вслух. | 1 |
|  | Басни Л.Н. ТолстогоЛ.Н. Толстой. «Мужик и Водяной». | 1 |
|  | Научно-популярные рассказыЛ.Н. Толстой «Черепаха». Познавательные рассказыЛ.Н. Толстой «Русак».  | 1 |
|  |  Слушание и работа с детскими книгамиБылины Л.Н. ТолстогоБылина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь» Дополнительное чтение Народная былина «Святогор». Обобщение. Рубрика «Проверь себя» | 1 |
|  | **Стихи А.А. Блока (1 ч)** |  |
|  |  Стихи о Родине. А.А Блок "Россия".Стихи А.А. Блока для детейА.А. Блок "Рождество".  | 1 |
|  | **Стихи К.Д. Бальмонта (3 ч)** |  |
|  | Стихи о Родине и о природе. К.Д. Бальмонт "Россия".«К зиме".Стихи о природе. К.Д. Бальмонт "Снежинка", "Камыши". | 1 |
|  | Сказочные стихи. К.Д. Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи". | 1 |
|  |  **Контрольная работа** №6Проверка сформированности учебной и читательской деятельности. | 1 |
|  | **Произведения А.И. Куприна (2 ч)** |  |
|  | Рассказы о животных. А.И. Куприн «Скворцы» Слушание и работа с детскими книгами. Сказки и легенды русских писателей. Дополнительное чтение:  А. И. Куприн «Четверо нищих» | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Произведения о животных Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтениеЭ. Сетон-Томпсон«Виннипегский волк»В. Песков «В гостях у Сетон-Томпсона» Обобщение Рубрика «Проверьте себя» в тетради | 1 |
|  | **Стихи И.А. Бунина ( 2ч)** |  |
|  | Стихи о природе. И.А. Бунин "Гаснет вечер, даль синеет", "Детство".  | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Стихи русских поэтовДополнительное чтение*:* К.И. Чуковский "Н.А. Некрасов". Обобщение.Стихи русских поэтов  Рубрика "Проверьте себя".  | 1 |
|  | **Произведения С.Я. Маршака (5 ч)** |  |
|  | Стихотворения С.Я. Маршака. С.Я. Маршак "Словарь". Дополнительное чтение: С.Я. Маршак «Загадки», «Зеленая застава». | 1 |
|  |  Пьесы-сказки С.Я. Маршака"Двенадцать месяцев" (избранные картины) | 1 |
|  |  Слушание и работа с книгами С.Я. МаршакаДополнительное чтениеС. Маршак «Сказка про козла». С.Я. Маршак-переводчик. Р. Бернс "В горах мое сердце…" ( Перевод С.Я. Маршака). | 1 |
|  |  **Контрольная работа** №7  Проверка уровня начитанности и читательских умений. | 1 |
|  | Библиотечный урок «Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик». | 1 |
|  | **Стихи Н.А. Заболоцкого (2 ч)** |  |
|  |  Стихи для детей. Н.А. Заболоцкий "Детство".Библиотечный урок. Книги со стихотворениями русских поэтов.Стихи Н.А. ЗаболоцкогоН.А. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».Дополнительное чтение Н.А. Заболоцкий «Весна в лесу» | 1 |
|  |  Библиотечный урок. Стихи русских поэтовКниги со стихотворениями русских поэтов.  |  |
|  | **Произведения о детях войны (2 ч)** |  |
|  | Произведения о детях войны Дополнительное чтение В.П. Катаев «Сын полка (отдельные главы) | 1 |
| 1.
 | Слушание и работа с детскими книгамиДетские журналы и книгиДополнительное чтение К. Симонов «Сын артиллериста».  | 1 |
|  | **Стихи Н.М. Рубцова (2 ч)** |  |
|  | Стихи о родной природе. Н.М. Рубцов "Березы". | 1 |
|  | Стихи о родине. Н.М. Рубцов "Тихая моя родина",. Дополнительное чтение Н.М. Рубцов "Ласточка". Обобщение  Рубрика "Проверьте себя". | 1 |
|  | **Произведения С.В. Михалкова (1ч)** |  |
|  | Произведения С.В. МихалковаС. Михалков "Школа", "Хижина дяди Тома" (спектакль). Дополнительное чтение «Как бы жили мы без книг?»Книга Г. Бичер- Стоу «Хижина дяди Тома» | 1 |
|  | **Юмористические произведения (1ч)** |  |
|  | Юмористические рассказы о детях и для детейН.Н. Носов "Федина задача".Юмористические стихи И.Л. Гамазкова «Страдания». Дополнительное чтение В. Драгунский «Тайное становится явным» | 1 |
|  | **Очерки (5 ч)**  |  |
| 1.
 |  Очерки о Родине. И.С. Соколов -Микитов "Родина". Дополнительное чтение: М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна". | 1 |
|  | **Комплексная контрольная работа** | 1 |
|  |  Очерки о людях. А.И. Куприн «Сказки Пушкина» Н. Шер "Картины-сказки"Дополнительное чтение М. Горький «О сказках».  | 1 |
|  |  Слушание и работа с книгами. Темы очерковДополнительное чтение Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы.Библиотечный урок. Писатели о писателях. | 1 |
|  | Обобщение Рубрика «Проверьте себя» в тетрадиДополнительное чтение М. Горький «О книгах»,Ю. Яковлев «Право на жизнь» | 1 |
|  | **Путешествия, приключения, фантастика (5ч)** |  |
|  |  В мире фантастикиН.П. Вагнер "Фея Фантаста", "Береза". | 1 |
| 1.
 | Слушание и работа с детскими книгами Дополнительное чтение Н.П. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина». | 1 |
|  | Приключенческая литератураДж. Свифт "Гулливер в стране лилипутов"( отдельные главы). Дополнительное чтение В. Рыбаков «О книге Дж.Свифта»  | 1 |
|  |  **Итоговая контрольная работа.**Проверка сформированности учебной и читательской деятельности. | 1 |
|  | Библиотечный урок «В мире книг». Дополнительное чтение. М. Горький «О книгах», Н. Найдёнова «Мой друг»Рубрика «Книжная полка» | 1 |