Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение   
«Основная общеобразовательная школа с.Лубяное-Первое

Чернянского района Белгородской области»

|  |
| --- |
| 02-2 |
| Приложение № 1  к ООП ООО  (ФГОС) |

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

**5-9 классы**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: *личностным,* включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно­смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

*метапредметным,* включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

*предметным,* включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально­проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

**•** адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

**•** владение разными видами чтения;

**•** адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

**•** способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

**•** овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

**•** умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**•** способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

**•** умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

**•** умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

**•** способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

**•** владение различными видами монолога и диалога;

**•** соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

**•** способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

**•** способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**•** умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. **Содержание учебного предмета**

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

***КОММУНИКАТИВНОЙКОМПЕТЕНЦИЙ***

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устнаяи письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменнойречи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативых целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текстав сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуациейречевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмамиработы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста(подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а такжеустных диалогических высказываний разной коммуникативнойнаправленности с учётом целей и ситуации общения. Отбори систематизация материала на определённую тему; поиск,анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость,смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац каксредство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисыкак виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловомутипу речи. Деление текста на смысловые части и составлениеплана. Определение средств и способов связи предложенийв тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мыслии ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевоговысказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорныйязык; функциональные стили: научный, публицистический,официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад),публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённойфункциональной разновидности языка. Создание письменныхвысказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы,отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ(ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ***

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа,государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературныйязык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы.

Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизничеловека, понимание роли русского языка в жизни обществаи государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русскогоязыка. Наблюдение за использованием изобразительныхсредств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Системасогласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведениефонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной ичужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и уменийв собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука ибуквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового ибуквенного состава слова. Использование знания алфавита припоиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в CMC-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова.Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный;сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательнаяпара, словообразовательная цепочка. Словообразовательноегнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебныхзадач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносноезначения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русскогоязыка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов иантонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения:исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словариустаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладениисловарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски истилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речис точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различныхвидах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общееграмматическое значение, морфологические и синтаксическиесвойства имени существительного, имени прилагательного,имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Местопричастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.Проведение морфологического разбора слов разных частейречи. Нормативное употребление форм слов различных частейречи.

Применениеморфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание ипредложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные ивторостепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные иодносоставные, распространённые и нераспространённые,предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные членыпредложения, обособленные члены предложения, обращение,вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые,сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложенияс различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний ипредложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практикеправописания.

**Раздел 12. Правописание: орфографияи пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь.*

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парныезнаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложномпредложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ привыборе правильного написания слова. Опора на грамматико - интонационный анализ при объяснении расстановки знаковпрепинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочниковпо правописанию.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

***КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русскийречевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурнымкомпонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

1. **Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | | **Часы учебного времени** | **Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)** |
|  | **Язык и общение (2ч+1ч)** | | | |
| 1 | Язык и человек  Общение устное и письменное | | 1 | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных уменийв жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текступражнения. Пишут мини-сочинение.  Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируютустные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. |
| 2 | Читаем учебник  Слушаем на уроке | | 1 | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.  Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе. |
| 3 | Р.р..Стили речи | | 1 | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч+4 ч)** | | | | |
| 4 | Звуки и буквы.  Произношение и правописание | | 1 | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.  Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списываюттекст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста.Знакомятся с репродукцией картины. |
| 5 | Орфограмма | | 1 | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. |
| 6 | Правописание проверяемых гласных в корне слова | | 1 | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | | 1 | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемыхсогласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данноеправило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | | 1 | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова.Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант;выбирают заголовок, отражающий содержание. |
| 9 | Правописание букв ***и, а, у*** после шипящих | | 1 | Активизируют правило написания букв ***и, у, а*** после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения |
| 10 | Разделительные Ъ и Ь. | | 1 | Активизируют и анализируют правило написания разделительных***ъ*** и***ь****.*Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляютпредложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму словтак, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи,когда ***ь*** не является разделительным знаком |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | | 1 | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описываютпроисходящее на ней. |
| 12 | **Входной контроль.**Контрольный диктант с грамматическими заданиями | | 1 |  |
| 13 | Р.р. Работа над ошибками  Части речи | | 1 | Определяют признаки текста.  Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрениясмысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана |
| 14 | Что мы знаем о тексте.  Обучающее изложение | | 1 | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи.Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или инойчасти речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение. |
| 15 | Глагол | | 1 | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму |
| 16 | -Тсяи –ться в глаголах | | 1 | Активизируют правило написания ***–тся*** ***–ться*** в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. |
| 17 | Р.р.Тема текста | | 1 | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант |
| 18 | Личные окончания глаголов | | 1 | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание ***не*** с глаголами |
| 19 | Имя существительное | | 1 | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ***ь*** на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. |
| 20 | Имя прилагательное | | 1 | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. |
| 21 | Р.р.. Тема текста | | 1 | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. |
| 22 | Местоимение | | 1 | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо,падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. |
| 23 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах » | | 1 |  |
| 24 | .Р.р. Основная мысль текста | | 1 | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируютзаметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают наконтрольные вопросы и задания. |
|  | **Синтаксис, Пунктуация. Культура речи (24 ч+5 ч)** | | | |
| 25 | Синтаксис  Пунктуация | | 1 | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.  Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.  Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. |
| 26 | Словосочетание | | 1 | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главноеи зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи междуглавными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. |
| 27 | Разбор словосочетания | | 1 | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главногослова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний |
| 28 | Предложение | | 1 | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной иписьменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту |
| 29 | Р.Р. Сжатое изложение (По Катаеву) | | 1 |  |
| 30 | Виды предложений по цели высказывания | | 1 | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуютсмысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяютпринадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. |
| 31 | Р.Р Сочинение на одну из тем(упр.157).  Устный отзыв. | | 1 | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища |
| 32 | Восклицательные предложения | | 1 | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища |
| 33 | Члены предложения  Главные члены предложения. Подлежащее | | 1 | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.  Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. |
| 34 | Сказуемое | | 1 | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. |
| 35 | Р.р. Изложение «Встреча» | | 1 |  |
| 36 | Тире между подлежащим и сказуемым | | 1 | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения |
| 37 | Нераспространенные и распространенные предложения | | 1 | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами |
| 38 | Второстепенные члены предложения  Дополнение | | 1 | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.  Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант. |
| 39 | Определение | | 1 | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. |
| 40 | Обстоятельство | | 1 | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства |
| 41 | Предложения с однородными членами | | 1 | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами |
| 42 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | | 1 | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложенийс однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант |
| 43 | Предложения с обращениями | | 1 | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон Письмо обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. |
| 44 | Р.р. Письмо | | 1 | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстовписем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу |
| 45 | Синтаксический разбор простого предложения. | | 1 | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. |
| 46 | Р.р.. Сочинение по картине( Решетников «Мальчишки») | | 1 |  |
| 47 | Пунктуационный разбор простого предложения | | 1 | Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знакив простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений |
| 48 | Простые и сложные предложения | | 1 | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связив сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам |
| 49 | Синтаксический разбор сложного предложения | | 1 | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простые предложения в его составе, средства связи простых предложений, знаки препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.  Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». |
| 50 | Прямая речь | | 1 | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними,объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационныеособенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью.  Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). |
| 51 | Диалог | | 1 | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалогв письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точностьи выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке |
| 52 | Р.Р. Сжатое изложение (По Мурашовой) | | 1 |  |
| 53 | Повторение | | 1 |  |
| 54 | Контрольный диктант по теме « Синтаксис. Пунктуация » | | 1 |  |
|  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика.**  **Орфография Культура речи (12ч + 3 ч)** | | | |
| 55 | Работа над ошибками.  Фонетика  Гласные звуки | | 1 | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке  Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные.Осознают смыслоразличительную функцию звука.  Составляют таблицу «Гласные звуки». |
| 56 | Согласные звуки | | 1 | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные.  Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков.  Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела:выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. |
| 57 | Изменение звуков в потоке речи | | 1 | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. |
| 58 | Согласные твердые и мягкие | | 1 | Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной. |
| 59 | .Р.р. Повествование. Изложение «Шкатулка» | | 1 | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишутизложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста |
| 60 | Согласные звонкие и глухие | | 1 | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его. |
| 61 | Графика  Алфавит | | 1 | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.  Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковойи буквенный состав слова.  Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поискаслов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант. |
| 62 | Р.р. Описание предмета. | | 1 | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи.  Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет |
| 63 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | | 1 | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкогознака.  Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. |
| 64 | Двойная роль букв е, ё, ю, я | | 1 | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы ***е, ё, ю, я*** обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. |
| 65 | Орфоэпия | | 1 | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. |
| 66 | Фонетический разбор слова | | 1 | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласныезвуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. |
| 67 | Р.р. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица») | | 1 |  |
| 68 | Повторение | | 1 |  |
| 69 | Контрольное тестирование № 1 по теме «Фонетика» | | 1 |  |
| **Лексика. Культура речи (7ч + 2 ч)** | | | | |
| 70 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение | | 1 | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слов в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов.  Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. |
| 71 | Однозначные и многозначные слова | | 1 | Различают однозначные и многозначные слова.  Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разныезначения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль ифункционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту,списывают часть текста |
| 72 | Прямое и переносное значение слов | | 1 | Различают прямое и переносное значение слова.  Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. |
| 73 | Омонимы | | 1 | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы |
| 74 | Синонимы | | 1 | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к даннымв упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы |
| 75 | Р.р. Контрольное сочинение по картине. И.Грабарь «Февральская лазурь» | | 1 |  |
| 76 | Антонимы | | 1 | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее нарисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощьюантонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов. |
| 77 | **Рубежный контроль.**Повторение | | 1 |  |
| 78 | Р.р. Контрольное изложение  (К. Паустовский «Первый снег») | | 1 |  |
| 79 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном изложении | | 1 |  |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи (13ч + 4 )** | | | | |
| 80 | | Морфема – наименьшая значимая часть слова  Изменение и образование слов | 1 | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему какзначимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками  Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст.  Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). |
| 81 | | Окончание  Основа слова | 1 | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.  Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу. |
| 82 | | Р.р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма | 1 |  |
| 83 | | Корень слова | 1 | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корнив словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибкив подборе однокоренных слов. |
| 84 | | Р.р. Рассуждение | 1 | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и какчасть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказываютего. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели |
| 85 | | Суффикс  Приставка | 1 | Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.  Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения |
| 86 | | Р.р. Выборочное изложение с изменением лица | 1 |  |
| 87 | | Чередование звуков  Беглые гласные | 1 | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условияхпроисходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).  Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. |
| 88 | | Варианты морфем  Морфемный разбор слова | 1 | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяютоднокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.  Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренныхслова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишутдиктант. |
| 89 | | Правописание гласных и согласных в приставках  Буквы ***з*** и ***с*** на конце приставок | 1 | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.  Усваивают правило написания букв ***з*** и ***с***на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. |
| 90 | | Буквы ***а – о*** в корне***-лаг- - -лог-*** | 1 | Усваивают правило написания букв ***а — о*** в корне ***-лаг- — -лож-****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. |
| 91 | | Буквы ***а – о*** в корне ***-раст- -рос-*** | 1 | Усваивают правило написания букв ***а — о*** в корне ***-раст- — -рос-****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемаяв параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корнис чередующимися гласными. |
| 92 | | Буквы ***ё – о*** после шипящих | 1 | Усваивают правило написания букв ***ё — о*** после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемаяв параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». |
| 93 | | Буквы ***и – ы*** после ***ц*** | 1 | Усваивают правило написания букв ***и — ы*** после ***ц****.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. |
| 94 | | Сочинение по картине («Сирень в корзине» К. Паустовского) | 1 | Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные  в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картинеили описывают её устно. |
| 95 | | Повторение | 1 |  |
| 96 | | Контрольный диктант по теме « Морфемика. Орфография» | 1 |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**  **Имя существительное (10ч + 4ч)** | | | | |
| 97 | | Имя существительное как часть речи | 1 | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи,характеризуют морфологические признаки имени существительного, егосинтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине. |
| 98 | | Р.р. Доказательства в рассуждении  Р.р. Сочинение- рассуждение | 1 | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения.  Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводятдоказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение. |
| 99 | | Имена существительные одушевленные и неодушевленные  Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные какчлены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.  Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану |
| 100 | | Род имен существительных | 1 | Определяют род имён существительных.  Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. |
| 101 | | Р.р. Сжатое изложение «Чернильница» | 1 |  |
| 102 | | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа  Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с нимипредложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.  Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. |
| 103 | | Три склонения имен существительных | 1 | Определяют тип склонения имён существительных.  Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе, данной в учебнике. |
| 104 | | Падеж имен существительных | 1 | Определяют падеж имён существительных.  Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиесяк именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имёнсуществительных в том или ином падеже в предложении. |
| 105 | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляютсловосочетания с зависимыми и главными именами существительными,склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушаютпо радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения. |
| 106 | | Р.р. Изложение с изменением лица | 1 |  |
| 107 | | Множественное число имен существительных | 1 | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. |
| 108 | | Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных | 1 |  |
| 109 | | Повторение | 1 |  |
| 110 | | Морфологический разбор имени существительного | 1 | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разборимён существительных. Пишут диктант. |
| 111 | | . Р.р. Сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье») | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы,обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают еёустно. Пишут отзыв на устное описание товарища. |
| 112 | | Контрольный диктант по теме «Имя существительное » | 1 |  |
| **Имя прилагательное (7ч +3ч)** | | | | |
| 113-114 | | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи | 2 | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| 115 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имёнприлагательных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных. |
| 116 | | Р.Р. Описание животного. Изложение «Ю-ю» | 1 | Воспринимают описание животного как вариант описания.  Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. |
| 117 | | Прилагательные полные и краткие | 1 | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.  Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляютпредложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине. |
| 118 | | Р.р. Описание животного на основе изображенного. Устное сочинение по картине (А.Комаров «Наводнение») | 1 |  |
| 119 | | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признаками синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. |
| 120 | | Р.Р. Сочинение «Как я напугался» | 1 |  |
| 121 | | Повторение | 1 |  |
| 122 | | **Диктант по теме « Имя прилагательное»** | 1 |  |
| **Глагол ( 19ч + 6ч)** | | | | |
| 123 | | Работа над ошибками. Глагол как часть речи | 1 | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическуюфункцию.  Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. |
| 124 | | Не с глаголами | 1 | Усваивают правило написания ***не*** с глаголами.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с ***не****.* Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. |
| 125 | | Р.р. Рассказ | 1 | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказна юмористическую тему. |
| 126 | | Неопределенная форма глагола | 1 | Распознают неопределённую и личные формы глагола.  Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. |
| 127 | | Правописание *-тся* и – *ться* в глаголах | 1 | Усваивают правило написания ***–тся***и ***– ться*** в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом ***-ся***. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть. |
| 128 | | Виды глагола | 1 | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.  Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами. |
| 129-130 | | Буквы ***е – и*** в корнях с чередованием | 2 | Усваивают правило написания букв ***е — и*** в корнях глаголов с чередованием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| 131 | | Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | Знакомятся с рассказом от первого лица.  Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устныйрассказ на тему «Как я однажды...». |
| 132 | | Время глагола | 1 | Определяют время глагола.  Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущемвремени. Обозначают вид и время глаголов. |
| 133 | | Прошедшее время | 1 | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.  Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовываютглаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляютс ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно. |
| 134 | | Настоящее время | 1 | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связныйтекст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. |
| 135 | | Будущее время | 1 | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования.  Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт». |
| 136 | | Спряжение глаголов | 1 | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. |
| 137-138 | | Как определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 2 | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием |
| 139 | | Р.р. Сочинение-описание «Движение на улице» | 1 | Готовятустный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительнозаписав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.  Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант. |
| 140 | | Морфологический разбор глагола | 1 | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог. |
| 141 | | Р.р. Контрольное изложение с изменение формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт») | 1 |  |
| 142 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа | **1** | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. |
| 143 | | Употребление времен | **1** | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущемвремени.  Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущемвремени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. |
| 144 | | Р.Р. Репортаж | **1** |  |
| 145 | | Повторение | **1** | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемыпредложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. |
| 146 | | Контрольный диктант по теме «Глагол» | **1** |  |
| 147 | | Р.Р. Сочинение – рассуждение по рисунку «Не взяли на рыбалку»  О.Попович (Устно) | **1** | Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. |
| **Повторение и систематизация изученного (5ч + 1)** | | | | |
| 148 | | Разделы науки о языке | 1 | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделовнауки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовятсообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое играмматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение |
| 149 | | **Р.Р. Контрольное сочинение (упр. 717)** | 1 | Научиться писать сочинение на выбранную тему, организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| 150 | | Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов | 1 | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.  Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант  Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связьмежду выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. |
| 151 | | **Итоговый контроль**. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | 1 | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинанияв предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти. |
|  | |  |  |  |
| 152 | | Контрольное тестирование № 2 | 1 |  |
| 153 | | Работа над ошибками  Итоговый урок | 1 |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** | **Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)** |
|  | **Язык. Речь. Общение (2ч + 1ч)** | | |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира.  Самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, ищут и выделяют необходимую информацию.  Различают способы передачи мысли, настроения, информации; составляют рассуждение по алгоритму выполнения задачи. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. |
| 2 | Язык, речь, общение | 1 | Учатся различать способы передачи мысли, настроения, информации; составляют рассуждение по алгоритму выполнения задачи  Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста  Осознают самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции |
| 3 | Р.р.Ситуация общения. | 1 | Осознают компоненты речевой ситуации, их роль в построении собственных высказываний.  Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.  Осознают самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции |
| **Повторение изученного в 5 классе (7ч +2ч)** | | | |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор слова | 1 | **Осваивают алгоритм проведения фонетического разбора слова, навыки различения условий написания разделительных ъ и ь знаков. Выразительное чтение поэтических текстов.**  Владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка.  Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. |
| 5 | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | Активизируют знания в области морфемики.  Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами.  Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.  Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам |
| 6 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов | 1 | Активизируют знания в области морфологии.  Выполняют морфологический разбор слов. Учатся составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, объясняют орфограммы в разных частях слова (корень, приставка), учатся пользоваться орфографическим словарём.  Формируют навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).  Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.  Графически обозначают орфограммы. |
| 7 | Р. Р. Сочинение на тему «Интересная встреча» | 1 | Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем. |
| 8 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. |
| 9 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.  Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения |
| 10 | Прямая речь. Диалог | 1 | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.  Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам |
| 11 | Р. р. Составление диалога на тему по выбору | 1 | Составляют диалог на тему по выбору в письменной форме |
| 12 | **Входной контроль**. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме  « Повторение изученного в 5 классе» | 1 | Пишут контрольный диктант |
| **Текст (3ч +2ч)** | | | |
| 13 | Р.р.Текст, его особенности  Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | 1 | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типуречи.  Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.  Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.  Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. |
| 14 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста | 1 | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.  Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.  Выделяют ключевые слова в текстах.  Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.  Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.  Систематизируют основные признаки текста.  Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ. |
| 15 | Р. р. Составление текста по данному началу | 1 | Выделяют ключевые слова в текстах.  Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.  Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.Систематизируют основные признаки текста.  Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ |
| 16 | Р. р. Сочинение-рассказ | 1 | Создают собственные тексты. Учатся правильно излагать свои мысли в письменной форме |
| 17 | Р.Р. Текст и стили речи  Официально-деловой стиль речи | 1 | Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.  Узнают особенности текстов официально-делового стиля.  Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. |
| **Лексика. Культура речи (10ч +2ч)** | | | |
| 18 | Слово и его лексическое значение | 1 | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии.  Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов.  Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам |
| 19 | Р.р.Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины (А.М.Герасимов «После дождя») | 1 | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине , устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению |
| 20 | Общеупотребительные слова | 1 | Выделяют в речи общеупотребительные слова.Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. |
| 21 | Профессионализмы | 1 | Различают профессионализмы.  Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. |
| 22 | Диалектизмы | 1 | Различают диалектизмы.  Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. |
| 23 | Р. /р. Сжатое изложение | 1 | Пишут сжатое изложение |
| 24 | Исконно-русские и заимствованные слова | 1 | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. |
| 25 | Новые слова (неологизмы) | 1 | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.  Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. |
| 26 | Устаревшие слова | 1 | Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.  Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. |
| 27 | Словари | 1 | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. |
| 28 | Повторение. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. |
| 29 | Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием | 1 | Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте. |
| **Фразеология. Культура речи (3ч + 1ч)** | | | |
| 30 | Фразеологизмы | 1 | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. |
| 31 | Источники фразеологизмов | 1 | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.  Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. |
| 32 | Р.р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор) | 1 | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.  Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. |
| 33 | Повторение. Проверочная работа | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи (26ч +5ч)** | | | |
| 34 -36 | Морфемика и словообразование | 3 | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и  словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах.  Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм |
| 37 | Р.р. Описание помещения | 1 | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений.  Находят в художественных текстах элементы описания помещений. |
| 38-40 | Основные способы образования слов в русском языке | 3 | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов |
| 41-42 | Этимология слов | 2 | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов |
| 43-44 | Р. р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план | 2 | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.  Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. |
| 45-46 | Буквы а и о в корне –кас- -кос- | 2 | Усваивают правило написания букв ***а*** и ***о*** в корне ***–кас- — кос***  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем ***–кас- — -кос-*** |
| 47-49 | Буквы а и о в корне –гар- -гор- | 3 | Усваивают правило написания букв ***а*** и ***о*** в корне ***–гар- — -гор-****.*  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. |
| 50-51 | Буквы а и о в корне –зар- -зор- | 2 | Усваивают правило написания букв ***а*** и ***о*** в корне ***–зар- — -зор-***.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях.  Составляют рассказ по рисункам. |
| 54-57 | Гласные в приставках пре- ипри- | 4 | Усваивают правило написания гласных в приставках ***пре-*** и ***при-****.*  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. |
| 58 | Соединительные о и е в сложных словах | 1 | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных ***о***и ***е*** в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. |
| 59 | Сложносокращенные слова | 1 | Усваивают понятие сложносокращённого слова.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки.  Пишут диктант |
| 60-61 | Р.р.Контрольное сочинение Сочинение-описание изображенного на картине (Т.Н.Яблонская «Утро») | 2 | Анализируют рисунки. Пишут сочинение по картине. |
| 62 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | 1 | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.  Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. |
| 63 | Повторение | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант |
| 64 | Проверочная работа | 1 |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**  **Имя существительное (22ч +3ч)** | | | |
| 65-66 | Имя существительное как часть речи | 2 | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.  Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. |
| 67 | Р. р. Составление письма другу | 1 | Составляют письмо-благодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний |
| 68 | Разносклоняемые имена существительные | 1 | Распознают разносклоняемые имена существительные.  Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант. |
| 69 | Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя | 1 | Усваивают правило написания буквы ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя***.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант. |
| 70 | Р. р. Составление устного публичного выступления о происхождении имен | 1 | Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. |
| 71-72 | Несклоняемые имена существительные | 2 | Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах |
| 73-74 | Род несклоняемых имен существительных | 2 | Определяют род несклоняемых имён существительных.  Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край |
| 75 | Имена существительные общего рода | 1 | Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант |
| 76 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. |
| 77 | Р.р. Контрольное сочинение-описание по личным впечатлениям | 1 | Пишут сочинение. |
| 78-79 | Не с существительными | 2 | Усваивают правило написания ***не*** с существительными. Различают ***не-****—* приставку, ***не*** — часть корня и ***не*** *—* отрицательную частицу.  Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. |
| 80-81 | Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик  (-щик-) | 2 | Усваивают правило написания букв ***ч*** и ***щ*** в суффиксе существительных ***-чик (-щик)***.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант. |
| 82-83 | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик | 2 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных ***–ек***и ***-ик****.*  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами |
| 84-85 | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных | 2 | Усваивают правило написания гласных ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант |
| 86-87 | Повторение | 2 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. |
| 88 | Контрольный диктант**№ 3** с грамматическим заданием | 1 | Пишут контрольный диктант |
| 89 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**  **Имя прилагательное (18ч +3ч)** | | | |
| 90-91 | Имя прилагательное как часть речи | 2 | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.  Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. |
| 92 | **Рубежный контроль.**  Р. р. Описание природы | 1 | Характеризуют тексты, содержащие описания природы.  Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. |
| 93-94 | Степени сравнения имен прилагательных | 2 | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных.  Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. |
| 95 | Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные.  Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. |
| 96 | Относительные прилагательные | 1 | Распознают относительные имена прилагательные.  Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. |
| 97 | Р.р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С. Пушкина «Дубровский» | 1 | Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы |
| 98 | Притяжательные прилагательные | 1 | Распознают притяжательные имена прилагательные.  Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ***ъ*** или ***ь*** в именах прилагательных |
| 99 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе. |
| 100-101 | Не с прилагательными | 2 | Усваивают правило написания ***не*** с именами прилагательными.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают ***не -****—* приставку, ***не*** *—* часть корня и ***не*** *—* отрицательную частицу. Пишут диктант. |
| 102 | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | 1 | Усваивают правило написания букв ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. |
| 103 | Р.р. Сочинение-описание природы по картине (Н.П.Крымов.«Зимний вечер») | 1 | Описывают пейзаж по картине |
| 104-105 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | 2 | Усваивают правило написания одной и двух букв ***н*** в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). |
| 106 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- -ск- | 1 | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных  ***-к-***и ***-ск-***  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант. |
| 107-108 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 2 | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы |
| 109 | Повторение | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. |
| 110 | Контрольное тестирование № 1 | 1 |  |
| **Имя числительное (15ч +2ч)** | | | |
| 111-112 | Имя числительное как часть речи | 2 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. |
| 113 | Простые и составные числительные | 1 | Распознают простые и составные числительные.  Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. |
| 114-115 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | 2 | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами |
| 116 | Порядковые числительные | 1 | Распознают порядковые числительные.  Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения |
| 117 | Разряды количественных числительных | 1 | Определяют разряды количественных числительных.  Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. |
| 118-120 | Числительные, обозначающие целые числа | 3 | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы |
| 121 | Дробные числительные | 1 | Распознают дробные числительные.  Записывают словами арифметические примеры. Пишут диктант. |
| 122 | Р.р.Составление юмористического рассказа по рисунку | 1 | Составляют рассказ по рисунку. |
| 123 | Собирательные числительные | 1 | Распознают собирательные числительные.  Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант. |
| 124 | Морфологический разбор имени числительного | 1 | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. |
| 125 | Повторение | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. |
| 126 | Р.р. Публичное выступление на тему «Берегите природу» | 1 | Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!». |
| 127 | Проверочный диктант с грамматическим заданием | 1 | Пишут проверочный диктант |
| **Местоимение (18ч +3ч)** | | | |
| 128 | Местоимение как часть речи | 1 | Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. |
| 129-130 | Личные местоимения | 2 | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант. |
| 131 | Возвратное местоимение себя | 1 | Распознают возвратное местоимение *себя.*  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением *себя.* Устраняют недочёты в употреблении местоимений. |
| 132 | Р/р. Рассказ по сюжетным картинкам на тему «Как я однажды помогал маме» | 1 | Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам |
| 133-134 | Вопросительные и относительные местоимения | 2 | Распознают вопросительные и относительные местоимения.  Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам.  Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. |
| 135-136 | Неопределенные местоимения | 2 | Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами |
| 137-138 | Отрицательные местоимения | 2 | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями.  Обозначают условия выбора ***не*** или ***ни*** и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. |
| 139 | Притяжательные местоимения | 1 | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях.  Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант. |
| 140 | Р/р.Сочинение-рассуждение | 1 | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения |
| 141 | Указательные местоимения | 1 | Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант |
| 142 | Определительные местоимения | 1 | Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. |
| 143 | Местоимения и другие части речи | 1 | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи.  Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения |
| 144 | Морфологический разбор местоимения | 1 | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. |
| 145 | Р/р. Сочинение по картине (Е.В. Сыромятникова. «Первые зрители») | 1 | Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине |
| 146 | Повторение | 1 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение |
| 147 | Проверочный диктант с грамматическим заданием | 1 |  |
| 148 | Работа над ошибками | 1 |  |
| **Глагол (23ч + 6ч)** | | | |
| 149-150 | Глагол как часть речи | 2 | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах.  Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. |
| 151 | Р/р. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам на тему «Степа дрова колет» | 1 | Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. |
| 152-153 | Разноспрягаемые глаголы | 2 | Распознают разноспрягаемые глаголы.  Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. |
| 154-155 | Глаголы переходные и непереходные | 2 | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. |
| 156-157 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение | 2 | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. |
| 158 | Р/р.Контрольное изложение | 1 |  |
| 159-160 | Условное наклонение | 2 | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. |
| 161-162 | Повелительное наклонение | 2 | Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам.  Пишут изложение на заданную тему |
| 163 | Р/р. Рассказ по сюжетным рисункам | 1 | Создают сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица |
| 164-165 | Употребление наклонений | 2 | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении |
| 166 | Контрольное тестирование № 2 | 1 |  |
| 167-168 | Безличные глаголы | 2 | Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант |
| 169 | Морфологический разбор глагола | 1 | Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. |
| 170-171 | Р/р. Рассказ на основе услышанного | 2 | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа |
| 172-173 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 2 | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица. |
| 174-175 | Повторение | 2 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант. |
| 176 | Контрольный диктант № 4 по теме «Глагол» | 1 |  |
| 177 | Работа над ошибками | 1 |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.**  **Культура речи (10ч +1ч)** | | | |
| 178 | Разделы науки о языке | 1 | Систематизируют знания о разделах науки о языке.  Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». |
| 179-180 | Орфография | 2 | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. |
| 181 | **Итоговый контроль**.  Пунктуация | 1 | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.  Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. |
| 182 | Р/р. Сочинение на тему по выбору | 1 | Пишут сочинение на заданную тему. |
| 183 | Лексика и фразеология | 1 | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.  Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. |
| 184 | Словообразование | 1 | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке.  Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. |
| 185 | Морфология | 1 | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке.  Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста |
| 186 | Синтаксис | 1 | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке.  Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. |
| 187 | Контрольный диктант за курс 6 класса | 1 |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Часы учебного времени** | **Наименование раздела и тем** | **Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)** |
| 1. | 1 | Русский язык как развивающееся явление | Беседа, анализ языкового материала, составление текстов |
| **Повторение изученного в 5-6 классах (12+2)** | | | |
| 2 | 1 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | Составление словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Выполнение синтаксического разбора |
| 3 | 1 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | Составление из простых предложений сложных и анализ их пунктуации. Оформление предложений с прямой речью и обращением. |
| 4 | 1 | Лексика и фразеология. | Работа над лексическим значением слов с толковым словарем. |
| 5 | 1 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов. | Беседа по вопросам, выразительное чтение, фонетический разбор. |
| 6-7 | 2 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | Лингвистический разбор, выразительное чтение, самостоятельная работа |
| 8-9 | 2 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | Лингвистический разбор, беседа по вопросам, объяснительный диктант |
| 10 | 1 | **Входной контроль (**диктант) | Контроль знаний и умений |
| 11 | 1 | Текст. | Выразительное чтение, анализ текста, |
| 12 | 1 | Р.Р. Стили литературного языка. | Выразительное чтение, анализ текста |
| 13 | 1 | Диалог. | Выразительное чтение |
| 14 | 1 | Виды диалогов. | Схематический диктант |
| 15 | 1 | Р.р. Публицистический стиль. | Анализ текста, лингвистическая игра, словарная работа |
|  | **Морфология и орфография. Причастие (21+5)** | | |
| 16 | 1 | Причастие как часть речи. | Словарная работа, связь причастия с прилагательным, глаголом |
| 17 | 1 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | Лингвистический разбор, конструирование предложений, словарная работа |
| 18-19 | 2 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | Конструирование словосочетаний, словарная работа, работа с учебником |
| 20-21 | 2 | Р.р. Описание внешности человека | Выразительное чтение, наблюдение над текстом, конструирование диалога, словарная работа, самостоятельная работа |
| 22-23 | 2 | Действительные и страдательные причастия. | Конструирование словосочетаний |
| 24 | 1 | Краткие и полные страдательные причастия | Орфоэпическая работа, пунктуационная работа |
| 25-26 | 2 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | Конструирование словосочетаний, словарная работа |
| 27-28 | 2 | Действительные причастия прошедшего времени. | Лингвистический разбор, конструирование словосочетаний и предложений |
| 29-30 | 2 | Р.р. Изложение по упр. 116 | Обсуждение плана, пересказ, самостоятельная работа |
| 31-32 | 2 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | Беседа по вопросам, работа с таблицей, конструирование предложений, словарная работа |
| 33 | 1 | Страдательные причастия прошедшего времени. | Сопоставительный анализ, словарная работа |
| 34 | 1 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | Тренировочные упражнения, словарная работа |
| 35 | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. | Конструирование словосочетаний и предложений, словарная работа, орфоэпическая работа |
| 36 | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. | Конструирование словосочетаний и предложений, словарная работа, орфоэпическая работа |
| 37 | 1 | Р.р. Контрольное выборочное изложение по упр. 151 | Составление плана, выразительное чтение, беседа по вопросам |
| 38 | 1 | Морфологический разбор причастия. | Работа с учебником, лингвистический разбор, словарная работа |
| 39 | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | Беседа по вопросам, словарная работа |
| 40 | 1 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Анализ контрольного выборочного изложения. | Лингвистический разбор, работа с учебником |
| 41 | 1 | Повторение. | Повторение изученного, беседа по вопросам, самостоятельная работа |
| **Деепричастие (9+1)** | | | |
| 42 | 1 | Деепричастие как часть речи. | Объяснительный диктант, работа с учебником |
| 43-44 | 2 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | Беседа по вопросам, лингвистический разбор, работа со схемами предложений, конструирование предложений |
| 45 | 1 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | Лингвистический разбор, работа со схемами предложений |
| 46 | 1 | Деепричастия несовершенного вида. | Тренировочные упражнения, лингвистический разбор |
| 47 | 1 | Деепричастия совершенного вида. | Беседа по вопросам, словарная работа |
| 48 | 1 | Р.р. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» | Составление плана |
| 49 | 1 | Морфологический разбор деепричастия. | Лингвистический разбор, подготовительный диктант |
| 50 | 1 | Повторение. | Беседа по вопросам, лингвистический разбор, словарная работа |
| 51 | 1 | Контрольный диктант по теме «Причастие. Деепричастие». | Контроль знаний |
| **Наречие (20+3)** | | | |
| 52 | 1 | Наречие как часть речи. | Словарная работа, тренировочные упражнения |
| 53 | 1 | Смысловые группы наречий. | Работа с таблицами, тренировочные упражнения |
| 54-55 | 2 | Степени сравнения наречий. | Конструирование предложений, работа с таблицей |
| 56 | 1 | Морфологический разбор наречия. | Подготовительный диктант, лингвистический разбор слова, словарная работа |
| 57 | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е. | Подготовительный диктант, тренировочные упражнения |
| 58 | 1 | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | Лингвистический разбор, словарная работа |
| 59 | 1 | **Рубежный контроль** (тестирование) | Контроль знаний |
| 60-61 | 2 | Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е | Лингвистический разбор, словарная работа |
| 62 | 1 | Р.р. Описание действий. | Беседа по вопросами , работа над планом |
| 63 | 1 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | Объяснительная диктант, работа с таблицей |
| 64 | 1 | Р.р. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья» упр. 273 | Беседа по вопросам, сочинение по картине |
| 65-66 | 2 | Буквы О и А на конце наречий. | Лингвистический разбор, тренировочные упражнения |
| 67-68 | 2 | Дефис между частями слова в наречиях. | Объяснительный диктант, словарная работа |
| 69-70 | 2 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | Лингвистический разбор, словарная работа, конструирование словосочетаний и предложений |
| 71 | 1 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Лингвистический разбор, объяснительный диктант |
| 72 | 1 | Р.р. Учебно – научная речь. Отзыв.  Р.р. Учебный доклад. | Ответы на вопросы  Беседа по вопросам |
| 74 | 1 | Повторение. | Словарный диктант |
| 75 | 1 | Контрольный диктант по теме «Наречие» | Контроль знаний |
| **Категория состояния (4)** | | | |
| 76 | 1 | Категория состояния как часть речи. | Лингвистический разбор |
| 77 | 1 | Морфологический разбор категории состояния. | Тренировочные упражнения |
| 78 | 1 | Повторение. | Беседа по вопросам, объяснительный диктант |
| 79 | 1 | Служебные части речи. | Элементы анализа текста |
| **Предлог (7+1)** | | | |
| 80 | 1 | Предлог как часть речи.  Употребление предлогов. | Лингвистический разбор, выразительное чтение  Словарная работа ,лингвистический разбор |
| 81-82 | 2 | Производные и непроизводные предлоги. | Беседа по вопросам, словарная работа |
| 83 | 1 | Простые и составные предлоги. | Лингвистический разбор, выполнение упражнений |
| 84 | 1 | Морфологический разбор предлога. | Лингвистический разбор, элементы анализа текста |
| 85 | 1 | Р.р. Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа», упр. 348 | Составление плана рассказа по репродукции картины, устное описание картины |
| 86-87 | 2 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | Выполнение упражнений, словарная работа, самостоятельная работа |
| **Союз ( 9+1)** | | | |
| 88 | 1 | Союз как часть речи.  Простые и составные союзы. | Словарная работа, работа со словарями  Выполнение упражнений, выразительное чтение |
| 89 | 1 | Союзы сочинительные и подчинительные. | Выполнение упражнений, словарная работа |
| 90 | 1 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | Орфоэпический диктант |
| 91 | 1 | Сочинительные союзы. | Словарная работа |
| 92 | 1 | Р.р. Сочинение по упр. 376 | Элементы анализа текста, выразительное чтение |
| 93 | 1 | Подчинительные союзы. | Конструирование и разбор предложений, построение схем |
| 94 | 1 | Морфологический разбор союза. | Самостоятельная работа, словарная работа |
| 95 | 1 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы.* | Выполнение упражнений, словарная работа |
| 96 | 1 | Повторение. | Беседа по вопросам, подготовительный диктант |
| 97 | 1 | Контрольный диктант по теме «Союз» | Контроль знаний |
| **Частица ( 10+2)** | | | |
| 98 | 1 | Анализ контрольного диктанта Частица как часть речи. | Выполнение упражнений, самостоятельная работа |
| 99 | 1 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | Беседа по вопросам, лингвистический разбор, тренировочные упражнения |
| 100 | 1 | Смысловые частицы. | Лингвистический разбор, словарная работа |
| 101 | 1 | Раздельное и дефисное написание частиц. | Выразительное чтение, лингвистический разбор, словарная работа |
| 102 | 1 | Р.р. Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы» | Составление плана, устное описание картины |
| 103 | 1 | Морфологический разбор частицы. | Лингвистический разбор, элементы анализа текста |
| 104 | 1 | Отрицательные частицы НЕ и НИ | Анализ предложений, выполнение упражнений |
| 105 | 1 | Различение частицы НЕ и приставки НЕ | Анализ предложений, выполнение упражнений |
| 106 | 1 | Р.р. Сочинение - рассказ по данному сюжету, упр. 446 | Составление плана, устные рассказы |
| 107 | 1 | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ | Словарная работа |
| 108 | 1 | Повторение | Беседа по вопросам, словарная работа |
| 109 | 1 | Тестирование по теме «Частица» |  |
| **Междометие (2)** | | | |
| 110 | 1 | Междометие как часть речи. | Работа с учебником |
| 111 | 1 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | Словарная работа, работа с учебником |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (7+1)** | | | |
| 112 | 1 | Разделы науки о языке | Словарная работа, беседа по вопросам |
| 113 | 1 | Р.р. Текст. Стили речи. | Составление плана |
| 114 | 1 | Фонетика. Графика. | Словарная работа |
| 115 | 1 | Лексика и фразеология. | Выполнение лингвистического разбора |
| 116 | 1 | Морфемика. Словообразование. | Самостоятельная работа |
| 117 | 1 | **Итоговый контроль (**диктант) | Пишут диктант |
| 118 | 1 | Морфология  Орфография | Лингвистический разбор  Орфографическая работа |
| 119 | 1 | Синтаксис  Пунктуация. | Синтаксический разбор  Самостоятельная работа |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Часы учебного времени** | **Наименование раздела и тем** | **Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)** |
| 1. | 1 | Русский язык в современном мире. | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. |
| **Повторение изученного в 5-7 классах (5+2)** | | | |
| 2 | 1 | Пунктуация и орфография.  Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание. |
| 3 | 1 | Знаки препинания в сложном предложении. Орфография. Морфология. | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание. |
| 4 | 1 | Буквы **н** и **нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.  Осуществляют работу по развитию речи. |
| 5 | 1 | Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи. | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. |
| 6 | 1 | **Входной контроль**Контрольная работа №1 (диктант) по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах». | Пишут контрольный диктант. |
| 7-8 | 2 | Р.р.Строение текста. Стили речи. |  |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7+1)** | | | |
| 9 | 1 | Основные единицы синтаксиса. | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функции – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова. |
| 10 | 1 | Текст как единица синтаксиса.  Характеристика человека. | Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст. |
| 11 | 1 | Предложение как единица синтаксиса. | Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. |
| 12 | 1 | Обучение написанию сжатого изложения. | Пишут сжатое изложение от 3-го лица. |
| 13 | 1 | Словосочетание как единица синтаксиса. | Распознают словосочетание в составе предложения.  Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют словосочетания по значению и структуре. |
| 14 | 1 | Виды словосочетаний. | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.  Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера. |
| 15 | 1 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор слов в словосочетании | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях.  Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.  Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение. |
| **Простое предложение (2+1)** | | | |
| 16 | 1 | Грамматическая (предикативная) основа предложения. | Опознают простые предложения.  Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение. |
| 17 | 1 | Порядок слов в предложении. Интонация. | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.  Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах ***интонация***, ***пауза***. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. |
| 18 | 1 | Описание памятника культуры. | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника. |
| **Двусоставные предложения** | | | |
| **Главные члены предложения (7+1)** | | | |
| 19 | 1 | Подлежащее. | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.  Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине. |
| 20 | 1 | Сказуемое.  Простое глагольное сказуемое. | Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят сказуемые и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. |
| 21-22 | 2 | Составное глагольное сказуемое. | Определяют составное глагольное сказуемое.  Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему. |
| 23-24 | 2 | Составные сказуемые. Составное именное сказуемое. | Определяют составное именное сказуемое.  Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемого, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы. |
| 25 | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.  Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемого. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант. |
| 26 | 1 | Р.р. Описание местности. | Читают тексты, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение. |
| **Второстепенные члены предложения (7+1)** | | | |
| 27 | 1 | Роль второстепенных членов предложения.  Дополнение. | Воспроизводят изученный ранее материал и предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.  Опознают дополнение.  Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнением. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. |
| 28 | 1 | Определение. | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку. |
| 29 | 1 | Приложение. Знаки препинания при нём. | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. |
| 30 | 1 | Обстоятельство. | Опознают обстоятельство.  Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. |
| 31 | 1 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. |
| 32 | 1 | **Рубежный контроль**Характеристика человека. | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету. |
| 33 | 1 | Публичное выступление.  Краткий рассказ об истории края (города, местности). | Читают, изучая, текст, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение. |
| 34 | 1 | Контрольная работа №2 (в тестовой форме) по теме «Простое предложение. Двусоставное предложение». | Выполняют контрольную работу в тестовой форме. |
| **Односоставные предложения (10+1)** | | | |
| 35 | 1 | Главный член односоставного предложения. | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. |
| 36 | 1 | Назывные предложения. | Опознают назывные предложения.  Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант. |
| 37 | 1 | Определённо-личные предложения. | Опознают определённо-личные предложения.  Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант. |
| 38 | 1 | Неопределённо-личные предложения. | Опознают неопределённо-личные предложения.  Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. |
| 39 | 1 | Инструкция. | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. |
| 40 | 1 | Безличные предложения. | Опознают безличные предложения.  Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. |
| 41 | 1 | Рассуждение. Контрольное сочинение №1по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».  Написание сочинения. | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. |
| 42 | 1 | Неполные предложения. | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. |
| 43 | 1 | Синтаксический разбор односоставного предложения. | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. |
| 44 | 1 | Повторение. | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания. |
| 45 | 1 | Контрольная работа №4 (в тестовой форме) по теме «Односоставное предложение». | Выполняют контрольную работу в тестовой форме. |
| **Простое осложненное предложение (1)** | | | |
| 46 | 1 | Понятие об осложнённом предложении. | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их расставляя пропущенные знаки препинания. |
| **Однородные члены предложения (7+2)** | | | |
| 47 | 1 | Понятие об однородных членах предложениях.  Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений А.С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. |
| Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. |
| 48 | 1 | Однородные и неоднородные определения. | Распознают однородные и неоднородные определения.  Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. |
| 49 | 2 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Выделяют разделительные союзы в предложениях.  Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. |
| 50 | 1 | Обучение написанию сжатого изложения. | Пишут сжатое изложение. |
| 51 | 2 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. |
| 52 | 2 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.  Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения. |
| 53 | 1 | Практикум по теме «Однородные члены предложения».  Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения». | Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. |
| 54 | 1 | Сочинение по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг».  Написание сочинения. | Пишут сочинение по картине. |
| 55 | 1 | Контрольная работа (диктант) по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения». | Пишут контрольный диктант. |
| **Обособленные члены предложения (11+2)** | | | |
| 56 | 1 | Понятие об обособлении. | Понимают сущность и общие условия обособления.  Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. |
| 57-58 | 2 | Обособленные определения.  Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.  Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. |
| 59 | 1 | Рассуждение на дискуссионную тему. | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. |
| 60 | 2 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые предложения. Пишут диктант. |
| 61-62 | 2 | Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. |
| 63 | 1 | Обучение написанию сжатого изложения. | Пишут сжатое изложение. |
| 64 | 1 | Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения.  Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. |
| 65 | 1 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.  Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые.  Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые. |
| 66 | 1 | Повторение | Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. |
| 67 | 1 | Контрольная работа (диктант) по теме «Обособленные члены предложения». | Пишут контрольный диктант. |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения** | | | |
| **Обращение (2 ч.)** | | | |
| 68 | 1 | Назначение обращения.  Распространённые обращения. | Осознают основные функции обращения.  Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.  Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. |
| 69 | 1 | Выделительные знаки препинания при обращении.  Употребление обращений. | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.  Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. |
| **Вводные и вставные конструкции (5+1)** | | | |
| 70 | 1 | Вводные конструкции.  Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.  Узнают группы вводных слов и предложений по значению.  Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос. |
| 71 | 1 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Выделяют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. |
| 72 | 1 | Вставные слова, словосочетания и предложения. | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. |
| 73 | 1 | Междометия в предложении. | Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии ***о,*** употреблённом вместе с обращением. |
| 74 | 1 | Публичное выступление на тему «В жизни всегда есть место подвигам». (М. Горький.) | Создают публичное выступление. |
| 75 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение. | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. |
| **Чужая речь (6)** | | | |
| 76 | 1 | Понятие о чужой речи.  Комментирующая часть. | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.  Анализируют смысловые параметры комментирующей части.  Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. |
| 77 | 1 | Прямая и косвенная речь. | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.  Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.  Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.  Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.  Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов ***как, что, будто***. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. |
| 78 | 1 | Прямая речь.  Диалог. | Определяют диалог.  Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога. |
| 79 | 1 | Цитата. | Определяют понятие цитаты.  Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. |
| 80 | 1 | **Повторение.** |  |
| 81 | 1 | **Итоговый контроль.**  контрольный диктант. |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (3+1)** | | | |
| 82 | 1 | Повторение. Синтаксис и морфология. | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. |
| 83 | 1 | Синтаксис и пунктуация. | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Развивают речь и закрепляют текстовые умения. |
| 84 | 1 | Р.р. Рассказ | Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. |
| 85 | 1 | Синтаксис и орфография. |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Часы учебного времени** | **Наименование раздела и тем** | **Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)** |
| 1 | 1 | Международное значение русского языка (1ч) | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли,членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему.  Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. |
| **Повторение изученного в 5-8 классах (8ч + 2ч)** | | | |
| 2 | 1 | Устная и письменная речь.  Монолог, диалог | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. |
| 3 | 1 | Стили речи | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. |
| 4 | 1 | **Входной контроль.**  Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 5 | 1 | Простое предложение и его грамматическая основа | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| 6-7 | 2 | Предложения с обособленными членами | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. |
| 8-9 | 2 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. |
| 10-11 | 2 | Р/р. Изложение с продолжением | Пишут изложение с продолжением. |
| **Сложное предложение. Культура речи (8ч +2ч)** | | | |
| 12 | 1 | Понятие о сложном предложении | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. |
| 13-14 | 2 | Сложные союзные и бессоюзные предложения | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений,  классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. |
| 15-17 | 3 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| 18 | 1 | Интонация сложного предложения | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений.  Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. |
| 19 | 1 | *Урок-зачет по теме «Сложное предложение» тест* |  |
| 20-21 | 2 | Р/р. Контрольное сочинение | Пишут сочинение. |
| **Сложносочиненные предложения (8ч)** | | | |
| 22 | 1 | Понятие о сложносочиненном предложении  Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | Определяют структуру сложносочинённого предложения.  Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых.  Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.  Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. |
| 23-25 | 3 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами  Сложносочиненные предложения с разделительными союзами  Сложносочиненные предложения с противительными союзами | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами *и, тоже, также.* Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза *и*.  Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания.  Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.  Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы.  Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. |
| 26-28 | 3 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. **Рубежный контроль (**тестирование) | Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединенными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. |
| 29 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения  Повторение (контрольные вопросы и задания) | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений.  Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.  Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют  синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор. |
| **Сложноподчиненные предложения (4ч + 2ч)** | | | |
| 30 | 1 | Понятие о сложноподчиненном предложении | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.  Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые,сложноподчинённые предложения в определённой последовательности.  Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. |
| 31 | 1 | Р/р. Сочинение-отзыв по картине И.Тихого «Аисты» | Пишут отзыв о картине. |
| 32-33 | 2 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях.  Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.  Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. |
| 34 | 1 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.  Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемыпредложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. |
| 35 | 1 | Р/р. Контрольное изложение (сжатое) упр.106 | Пишут изложение |
| **Основные группы сложноподчиненных предложений (28ч + 2ч)** | | | |
| 36-37 | 2 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. |
| 38-39 | 2 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | Определяют понятие придаточного изъяснительного.  Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. |
| 40-41 | 2 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными времени и места | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.  Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. |
| 42-44 | 3 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, следствия | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные  предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием. |
| 45-47 | 3 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. |
| 48 | 1 | Р/р. Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина») | Пишут сочинение на основе картины. |
| 49-51 | 3 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.  Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. |
| 52 | 1 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения  Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.  Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.  Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений |
| 53 | 1 | Р/р. Подробное изложение | Пишут изложение |
| 54-55 | 2 | Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. |
| 56 | 1 | *Проверочная работа по сложноподчиненным предложениям (тест)* |  |
| **Бессоюзное сложное предложение (8ч +1ч)** | | | |
| 57 | 1 | Понятие о бессоюзном сложном предложении  Интонация в бессоюзных сложных предложениях | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.  Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте(оригинальном и адаптированном).  Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. |
| 58 | 1 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.  Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант. |
| 59-61 | 3 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| 62-64 | 3 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении.  Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. |
| 65 | 1 | Р/р. Контрольное сочинение-отзыв о картине | Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор). |
| 66 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. |
| 67 | 1 | Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант. |
| **Сложные предложения с различными видами связи (6ч + 2ч)** | | | |
| 68-70 | 3 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. |
| 71-74 | 4 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. |
| 75 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. |
| 76 | 1 | Р/р. Контрольное изложение | Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. |
| 77 | 1 | Р/р. Публичная речь | Выявляют особенности публичной речи.  Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. |
| 78 | 1 | Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу. |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (5ч)** | | | |
| 79 | 1 | Фонетика и графика | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. |
| 80 | 1 | Морфемика.  Словообразование | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы.  Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием ***о — а, е — и***». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.  Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. |
| 81 | 1 | **Итоговый контроль** Контрольное тестировани**е** |  |
| 82-83 | 2 | Синтаксис. Пунктуация | Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. |
| 84-85 | 2 | Морфология. Орфография. | Обобщают знания по орфографии. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства.  Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку. |